



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

**Серия "Сборники статей,  
опубликованных на сайте-СМИ  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)"**

**Сборник статей по теме  
"Среднее образование, СПО"**

**13 часть**

**период публикаций:  
с 01.01.2025г. по 31.03.2025г.**



12+

УДК 37.01

ББК 74.0

Л876



Санкт-Петербург, Издательство "Лучшее Решение", 2025г.

Издатель: ООО "Лучшее Решение"

(ОГРН: 1137847462367, ИНН: 7804521052, Идентификатор в РКП: 9908210, 6040511)

E-mail: lu\_res@mail.ru

Главный редактор: Алексеев А.Б.

**Серия сборников статей, опубликованных на сайте-СМИ [www.лучшийпедагог.рф](http://www.лучшийпедагог.рф)**

ISBN 978-5-9908210-3-3

**Сборник статей по теме "Среднее образование, СПО"**

**13 часть – статьи за период с 01.01.2025г. по 31.03.2025г.**

Сборник будет интересен педагогам и администраторам образовательных учреждений, а также активным родителям, воспитывающим детей школьного возраста.

Статьи расположены в обратном хронологическом порядке относительно публикации на сайте – сначала более новые статьи – так же как на странице сайта [лучшийпедагог.рф](http://лучшийпедагог.рф)

Все статьи, размещенные в сборнике и на сайте [лучшийпедагог.рф](http://лучшийпедагог.рф), созданы авторами, указанными в статьях и представлены на сайте исключительно для ознакомления.

Ответственность за содержание статей и за возможные нарушения авторских прав третьих лиц несут авторы, разместившие материалы на сайте. Мнение авторов может не совпадать с точкой зрения редакции.

Любое копирование материалов без ссылок на сайт [www.лучшийпедагог.рф](http://www.лучшийпедагог.рф) запрещено!

Список статей, включённых в 13 часть сборника (за период с 01.01.2025г. по 31.03.2025г.):

Название статьи и ссылка на страницу сайта лучшийпедагог.рф	Автор
<a href="#">Дополнительная общеразвивающая программа предметной направленности по английскому языку» (3 классы)</a>	Лебедева Галина Николаевна
<a href="#">Использование дидактических игр на уроках литературного чтения</a>	Ибрагимова Заира Углановна
<a href="#">Урок литературного чтения "Е. Шварц "Сказка о потерянном времени"</a>	Пантелеева Юлия Николаевна
<a href="#">Проведение игры "Alias" на уроках истории</a>	Сивкова Елена Андреевна
<a href="#">Текстовые задачи на уроках математики как средство формирования познавательной деятельности младших школьников</a>	Глинка Татьяна Юрьевна
<a href="#">Грозный в годы Великой Отечественной войны</a>	Батаева Фатима Эмдиевна и Абдуразакова Хава Хусейновна
<a href="#">Профориентационная работа колледжа: навигатор в мире профессий судоходной отрасли</a>	Никитин Сергей Викторович
<a href="#">Использование аудио- и видеоматериалов на уроках английского языка: руководство для преподавателей</a>	Плеханова Анастасия Андреевна
<a href="#">Использование проектной деятельности на уроках английского языка как способ доступного обучения</a>	Бондаренко Анна Александровна
<a href="#">Проблемно-диалогический и "сократический метод", используемые на занятиях по философии</a>	Наймилова Ольга Геннадиевна
<a href="#">Формирование навыков самостоятельной работы у студентов медицинского колледжа</a>	Володина Оксана Николаевна
<a href="#">Обучение детей с ОВЗ географии и английскому языку в средней общеобразовательной школе</a>	Авдеева М.Г., Гаршина Е.И., Носаль А.М.
<a href="#">Внедрение в образовательный процесс медицинских колледжей симуляционных технологий</a>	Сизов Сергей Александрович
<a href="#">Методическая разработка интегрированного урока "Лексика. Заимствование слов"</a>	Денисова Юлия Викторовна и Резниченко Елена Анатольевна
<a href="#">Использование микробиоты в лечении заболеваний человека</a>	Смеякова Юлия Юрьевна
<a href="#">Метод кейсов в практической подготовке студентов - мастеров слесарного дела</a>	Долматов Константин Владиславович



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## **Дополнительная общеразвивающая программа предметной направленности по английскому языку (3 класс)**

**Автор: Лебедева Галина Николаевна**

**МАОУ "Гимназия № 87", г. Саратов**

Образовательная программа дополнительного образования специального курса по английскому языку реализуется с помощью УМК «Family and Friends -3» имеет социально-культурологическую направленность и нацелена на то, чтобы обеспечить усвоение младшими школьниками базовых основ языка, познакомить с культурой, некоторыми обычаями и традициями англоговорящих стран.

Новизна программы состоит в реализации системно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов, которые признаны доминирующими в Федеральном государственном образовательном стандарте. В соответствии с ним именно активность обучающегося признаётся основой достижения развивающих целей образования – знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике отмечается переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе обучающихся над заданиями, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни. Признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества. Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве замещается активным участием обучающихся в выборе методов обучения. Всё это придаёт особую актуальность задаче развития универсальных учебных действий.

Актуальность и практическая значимость программы «Семья и друзья - 3» обусловлена тем, что с точки зрения обучения иностранный язык представляет сложную систему, состоящую из нескольких видов речевой деятельности (говорение, аудирование - понимание иноязычной речи на слух, чтение, письмо) и различных аспектов: лексики, грамматики, произношения и интонации, которые находятся в тесной взаимосвязи и образуют сложную многоплановую структуру. Поэтому начало изучения английского языка в младшем школьном возрасте способствует развитию всех психических познавательных процессов (восприятия, памяти, внимания, мышления, воображения, речи), оптимизирует процесс формирования учебной мотивации, коммуникативных навыков и социального интеллекта, стимулирует интерес к изучению других культур.

Формы обучения. Занятия проводятся в групповой форме малыми группами под руководством педагога 2 раза в неделю по 40 минут.

Формы организации деятельности детей на занятии:

— Фронтальная (одновременная работа со всеми учащимися);



- Групповая (организация работы по малым группам от 2 до 4 человек);
- Индивидуальная (индивидуальное выполнение заданий, решение проблем).

Цель: формирование, развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной) и универсальных учебных действий (УУД).

Задачи:

- формирование и развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности; развитие языковых навыков;
- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни;
- формирование потребности в самопознании, саморазвитии.

Изучение курса английского языка включает текущий контроль, который проводится по изученному материалу каждого тематического раздела по следующим видам речевой деятельности: говорению, чтению, письму и аудированию.

При освоении уровня «Family and Friends-3» (Starter - Elementary) обучающийся должен знать: значение базовых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения; страноведческую информацию, расширенную за счет новой тематики, использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

В области говорения: вести простую беседу (прямые вопросы, короткие ответы) с речевым партнером в заданной ситуации, ориентироваться в стандартных речевых ситуациях, используя базовые речевые обороты, а также лексические и грамматические конструкции в пределах данного уровня; строить простые предложения для рассказа о себе, своих занятиях, друзьях, семье.

В области аудирования: понимать дидактическую речь учителя в замедленном по отношению к естественному темпе, распознавать знакомые слова, фразы и простые конструкции, извлекать необходимую информацию из коротких аудио-текстов для выполнения учебных заданий; понимать монологическую и диалоговую речь.

В области чтения: читать адаптированный к уровню текст с извлечением полной или частичной информации о прочитанном, владеть правильной интонацией в рамках данного уровня, использовать логические и лексические ударения; понимать содержание знаков, надписей, коротких сообщений, содержащих знакомую лексику.

В области письменной речи: писать письмо, открытку, небольшой рассказ или сочинение на заданную тему, используя лексику и грамматику данного уровня.

Учебно-тематический план:

№	Тема	Кол-во часов
1	Свободное время	2
2	Мои выходные	2
3	Моё хобби	2



4	Животные разных стран	7
5	Мои вещи. Мои коллекции	4
6	День Джима	5
7	Места отдыха	5
8	В парке	5
9	В музее	6
10	В школе	5
11	Наш отпуск	5
	Итого	50 часов

Организационно-педагогические условия:

Образовательный процесс осуществляется на основании учебного плана и регламентируется расписанием занятий для каждой учебной группы.

Срок обучения: Программа «Family and Friends-3» рассчитана на 50 часов.

Язык обучения – русский, английский по выбору преподавателя в зависимости от уровня подготовленности группы и степени сложности изложения материала.

Содержание программы.

Материал программы рассчитан на последовательное и постепенное расширение теоретических знаний, практических умений и навыков. У учащихся постепенно формируются навыки диалогической и монологической речи на английском языке, т.к. обучение происходит от простого к сложному.

№	Разделы программы	Содержание занятий	Кол-во занятий
1	Свободное время	Повторение и закрепление лексики по теме. Конструкция like + doing (утвердительная форма, вопросительная и отрицательная форма)	2
2	Мои выходные	Дни недели, время суток. Предлоги времени Практика в чтении с полным пониманием прочитанного	2
3	Моё хобби	Конструкции Neither do I // So do I	2
4	Животные разных стран	Лексика для описания животного. Конструкция “has got”. Степени сравнения прилагательных. Время Present Continuous (Вопросы и краткие ответы)	7
5	Мои вещи. Мои коллекции	Притяжательные местоимения. Множественное число существительных. Глагол “can” для выражения просьбы и разрешения	4
6	День Джима	Лексика по теме «Режим дня». Present Simple (утвердительная, вопросительная и отрицательная формы)	5
7	Места отдыха	Лексика по теме «Места в городе». Present Simple и наречия частотности. Предлоги времени at, on, in	6
8	В парке	Лексика по теме «Что можно делать в парке». Глагол “must” для выражения долженствования. Союзы \and” “or”	5



9	В музее	Лексика по теме «Транспорт», для описания предметов, зданий. Past Simple глагола-связки “be” и правильных глаголов (утвердительная и отрицательная форма). Слова-сигналы для времени Past Simple	6
10	В школе	Лексика по теме «Школа». Past Simple глагола-связки “be” и правильных глаголов (вопросительная форма). Вопросы с вопросительным словом	5
11	Наш отпуск	Лексика по теме «Отдых в летние каникулы». Наречия времени. Конструкция be going + V	4
12	Заключительное тестирование за курс.		1
	Итого		50 часов

Учебно-методические, наглядные, дидактические материалы: УМК «Family and Friends 3»: Издательство «Oxford University Press»; 2021.

Методическое обеспечение: А. Raynham. Family and Friends 3: Книга для учителя к УМК «Family and Friends 3». Издательство «Oxford University Press»; 2021.

Аудио и видеоматериалы к курсу:

1. Family and Friends 3 - комплект аудиозаписей к УМК.
2. Family and Friends-3. Testing and Evolution Book. – Oxford University Press, 2021.
3. Family and Friends-3. Flashcards. – Oxford University Press, 2021.
4. Family and Friends -3. DVD ROM. – Oxford University Press, 2021.

Календарно-тематическое планирование:

	Содержание	Кол-во часов
1	Свободное время. Конструкция I like + doing (утвердительная форма)	1
2	Свободное время. Конструкция I like +doing (вопросительная и отрицательная форма)	1
3	Мои выходные. Дни недели, время суток. Предлоги времени	1
4	Мои выходные. Практика в чтении с полным пониманием прочитанного	1
5	Моё хобби. Конструкции Neither do I // So do I	1
6	Моё хобби. Практика в разговорной речи	1
7	Животные разных стран. Описание животных по клише	1
8	Животные разных стран. Диалог-расспрос, полные и краткие ответы	1
9	Животные разных стран. Что едят животные	1
10	Животные разных стран. Сравнительная степень прилагательных	1
11	Животные разных стран. Превосходная степень прилагательных	1
12	Животные разных стран. Практика в чтении с полным пониманием прочитанного	1
13	Тестирование по теме «Животные разных стран»	1
14	Мои вещи. Притяжательные местоимения 1 и 2 лица единственного числа	1
15	Мои вещи. Притяжательные местоимения 3 лица ед. и мн. числа	1





16	Мои коллекции. Множественное число существительных.	1
17	Мои коллекции. Глагол "can" для выражения просьбы и разрешения	1
18	День Джима. Введение и отработка лексики по теме «Режим дня».	1
19	День Джима. Present Simple (утвердительная форма)	1
20	День Джима. Практика в монологической речи по теме «Режим дня»	1
21	День Джима. Present Simple (вопросительная и отрицательная формы)	1
22	День Джима. Тестирование по теме «Режим дня»	1
23	Места отдыха. Введение и закрепление лексики по теме «Места в городе».	1
24	Места отдыха. Present Simple и наречия частотности.	1
25	Места отдыха. Практика в диалогической речи по теме	1
26	Места отдыха. Предлоги времени at, on, in	1
27	Места отдыха. Практика в чтении с полным пониманием прочитанного	1
28	Тестирование по теме «Места отдыха»	1
29	В парке. Введение и закрепление лексики по теме «Что можно делать в парке».	1
30	В парке. Союзы «and» «or» в утвердительных и отрицательных предложениях	1
31	В парке. Практика в чтении с полным пониманием прочитанного	1
32	В парке. Глагол "must" для выражения долженствования	1
33	В парке. Тестирование по теме «В парке»	1
34	В музее. Введение и закрепление лексики по теме «Транспорт», для описания предметов, зданий.	1
35	В музее. Past Simple глагола-связки «be»	1
36	В музее. Слова-сигналы для времени Past Simple	1
37	В музее. Past Simple правильных глаголов (утвердительная форма).	1
38	В музее. Past Simple правильных глаголов (отрицательная форма).	1
39	В музее. Тестирование по теме «В музее»	1
40	В школе. Введение и закрепление лексики по теме «В школе»	1
41	В школе. Past Simple глагола-связки "be" (вопросительная форма).	1
42	В школе. Past Simple правильных глаголов (вопросительная форма).	1
43	В школе. Вопросы с вопросительным словом в Past Simple	1
44	В школе. Тестирование по теме «В школе»	1
45	Наш отпуск. Введение и закрепление лексики по теме «Отпуск»	1
46	Наш отпуск. Наречия времени.	1
47	Наш отпуск. Конструкция be going + V	1
48	Наш отпуск. Практика в монологической речи	1
49	Наш отпуск. Практика в чтении с полным пониманием прочитанного	1
50	Заключительное тестирование за курс	1





Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Использование дидактических игр на уроках литературного чтения

Автор: Ибрагимова Заира Углановна

МАОУ СОШ № 71, г. Краснодар

**Аннотация:** Дидактические игры, используемые на уроках литературного чтения, несомненно, обогащают образовательный процесс. Они способствуют всестороннему развитию ребенка, формируя как интеллектуальные, так и эмоциональные аспекты его личности. Использование игры как метода обучения — это не просто тренд, а необходимость, которая позволяет создать более эффективную, интересную и инклюзивную образовательную среду, отражающую динамику современного мира.

**Ключевые слова:** дидактические игры, уроки литературного чтения, начальная школа.

Дидактические игры, как эффективный инструмент обучения, становятся всё более популярными в начальной школе, особенно на уроках литературного чтения. Эти игры не только делают процесс обучения более увлекательным, но и способствуют более глубокому усвоению материала, развивают критическое мышление, творческие способности и коммуникативные навыки учащихся.

На уроках литературного чтения педагоги сталкиваются с задачей не только передачи знаний о произведениях, авторах и жанрах, но и формирования интереса к чтению, развития эмоционального восприятия текста. Дидактические игры могут стать связующим звеном между скучным изучением материалов и увлекательным процессом познания. Они помогают создать атмосферу сотрудничества и взаимодействия в классе, что особенно важно в начальной школе, где социальные навыки только начинаются формироваться.

Важным аспектом использования дидактических игр является их способность адаптироваться под уровень знаний и интересы детей. Например, игры могут быть направлены на выявление ключевых мыслей произведения, на сравнение персонажей, создание альтернативных сюжетов, где учащиеся могут проявить свою фантазию и творческие способности. Таким образом, каждая игра становится не только способом закрепления материала, но и возможностью для самовыражения.

Одним из популярных видов дидактических игр является "Литературный марафон", где ученики соревнуются в знании произведений, их авторов и ключевых событий. В рамках такого марафона учащиеся могут выполнять различные задания, связанные с текстом: составить кроссворд, ответить на вопросы, придумать продолжение истории. Это не только развивает память и внимание, но и способствует углубленному анализу прочитанного.

Другой интересной игрой может быть "Театральная мастерская", где дети, разбившись на группы, инсценируют прочитанные произведения. Это не только поможет лучше запомнить текст, но и научит работать в команде, развивая навыки общения и взаимодействия. Инсценировка также



способствует развитию эмоционального восприятия литературы, поскольку дети проникаются чувствами героев и лучше понимают их мотивы.

Кроме того, использование дидактических игр на уроках литературного чтения способствует формированию критического мышления. Например, игра "Мозаика смыслов" позволяет ученикам анализировать и сопоставлять различные точки зрения по поводу прочитанного. Дети обсуждают, почему один герой поступил так, а другой иначе, высказывают свои суждения и обосновывают их. Это учит их уважать чужое мнение и аргументированно выражать свои мысли.

Важно также отметить, что дидактические игры способствуют созданию положительного эмоционального фона на уроках. Когда дети играют, они расслабляются, чувствуют себя свободными, что значительно повышает их мотивацию к обучению. Игровая форма подачи материала укрепляет интерес к литературе, помогает детям увидеть чтение как увлекательное занятие, а не как скучное задание.

Дидактические игры на уроках литературного чтения, раскрывают перед педагогами множество возможностей для более глубокого взаимодействия с учениками. Одной из таких возможностей является интеграция различных дисциплин. Например, через игры можно связать литературу с историей, искусством, музыкой и даже математикой, создавая многогранные проектные задания. Дети могут проводить исследования по историческим и культурным контекстам произведений, что не только расширяет их кругозор, но и углубляет понимание читательского материала. Познание литературы в рамках более широкого контекста способствует формированию целостного восприятия мира и культурных ценностей.

Помимо этого, дидактические игры укрепляют командный дух и коллективизм среди школьников. Участие в игровых упражнениях часто подразумевает работу в группах, где ученики должны совместно решать задачи, принимать решения и достигать общих целей. Это помогает формировать у детей такие важные качества, как сотрудничество, взаимопомощь и способность к компромиссам. В процессе игры учащиеся учатся учитывать мнение других, учитывать различные подходы и находить лучшие решения, что является важным навыком в любой сфере жизни.

Еще одним важным аспектом является развитие эмоционального интеллекта. Игры позволяют детям выражать свои чувства и эмоции, сопереживать героям и, возможно, идентифицироваться с ними. Это понимание может помочь им лучше разобраться в собственных эмоциях и чувствах, а также научиться сопереживать другим. В результате, дидактические игры становятся не только инструментом для передачи знаний, но и средством для формирования социальных и эмоциональных навыков, которые играют ключевую роль в жизни каждого человека.

Сложность и разнообразие дидактических игр позволяют учителю адаптировать их содержание в зависимости от уровня подготовки и интересов учащихся. Это означает, что каждый ученик может найти что-то интересное и увлекательное для себя, независимо от этого уровня. Например, в рамках одной игры можно предложить разные уровни задач, которые будут соответствовать различным способностям учеников. Это способствует инклюзивности, позволяя каждому ребенку участвовать в процессе обучения на своем уровне и при этом не чувствуя себя ущемленным.

Кроме того, дидактические игры могут быть направлены на развитие креативности. Создание собственных историй, игровых персонажей или даже литературных сюжетов в ходе игры позволяет детям развивать творческое мышление. Это способствует не только улучшению их литературных навыков, но и формированию общей креативности, которая необходима для успешной взрослой жизни. В таких играх ребенок становится не только потребителем информации, но и ее производителем, что меняет его отношение к учебному процессу.

Следует также упомянуть о том, что игровые формы обучения позволяют проводить оценку знаний не в традиционном формате, а через игровые элементы. Например, вместо письменной



контрольной работы учитель может предложить учащимся принять участие в ролевой игре, в которой они должны продемонстрировать понимание изученного материала. Это не только снимает стресс, связанный с формальными экзаменами, но и создает более динамичную и мотивирующую атмосферу для учебы.

Ограниченные временные рамки на выполнение заданий в ходе игры учат детей эффективно планировать свое время. Они учатся расставлять приоритеты, решать, какие действия принесут наибольший успех, и что гораздо важнее, делать это в рамках командной работы. Этот опыт будет полезен не только в школе, но и в последующей жизни, где тайм-менеджмент становится важнейшим навыком.

Также игра предоставляет возможность для формирования уверенности в себе. Когда дети успешно завершают игровые задания или получают положительные отзывы от сверстников и учителей, это способствует повышению их самооценки. Они начинают верить в свои силы и возможности, что является важным аспектом их личностного роста. Уверенные в себе дети более открыты к обучению, общению и новым впечатлениям, что в конечном итоге ведет к успеху в обучении.

Наконец, дидактические игры могут стать мотивирующим фактором для родителей. Участвуя в таких мероприятиях, родители тоже могут понимать, что изучение литературы — это не только обязательная учебная задача, но и увлекательный процесс, который их дети могут воспринимать как часть своей повседневной жизни. Родительское участие в играх способствует созданию единой образовательной среды и укрепляет связь между домом и школой, а это, в свою очередь, положительно сказывается на успеваемости и мотивации детей.

Таким образом, использование дидактических игр на уроках литературного чтения в начальной школе является эффективным средством, позволяющим не только достигать образовательных целей, но и развивает детей как личностей. Они способствуют как усвоению знаний, так и развитию важных навыков, что делает процесс обучения более гармоничным и всесторонним. В конечном итоге, целью образования должно быть не только знание, но и формирование любознательного, креативного, социального человека, способного радоваться чтению и использовать его как средство саморазвития.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Урок литературного чтения в 4 классе

### "Е.Л. Шварц "Сказка о потерянном времени"

Автор: Пантелеева Юлия Николаевна

ГБОУ НОШ № 615, Санкт-Петербург

Цель урока: Проживание детьми нового художественного произведения.

Задачи: развитие правильного, осознанного, беглого чтения, умения ориентироваться в тексте, анализировать его; воспитание ответственности за распределение своего времени; научить принимать и сохранять учебную задачу; развитие навыка поиска разнообразных способов решения задач; воспитание культуры речи, доброжелательного отношения к мнению других.

1. Организационный момент.

2. Введение в тему урока.

Прочитайте слова, написанные на доске. Подумайте, о чем могут быть эти слова? (О времени.)

(«Его меньше всего ценят, но больше всего сожалеют о его отсутствии»)

Почему вы решили, что речь идет о времени? Что такое время? (Ответы детей.)

В «Словаре русского языка» С. И. Ожегова дано 10 значений этого слова. (Зачитать некоторые из них)

На каких уроках мы с вами сталкивались с понятием время? (На уроках русского языка – время глагола; на уроках математики – задачи на движение, часы и т.д.)

Как вы думаете, какие свойства (признаки) есть у понятия «время»? (Скорее всего дети затруднятся с ответом.)

Сегодня на уроке литературного чтения мы продолжим работать над произведением Евгения Львовича Шварца «Сказка о потерянном времени» и попробуем ответить на этот вопрос.

3. Работа по теме урока.

Какую проблему поставил автор перед читателями, когда написал это произведение? Актуальна ли эта проблема сейчас?

Сегодня я хочу поставить перед вами три вопроса, ответить на которые мы попробуем в течение урока.



1. Как можно разглядеть время?
2. Как может двигаться время?
3. Почему времени часто не хватает?

Можно ли увидеть, разглядеть время? (Нет, время идет незаметно, его нельзя увидеть.)

Какую ошибку совершили герои сказки Шварца? (Они не заметили, как уходит время, не замечали, что ежедневно теряют его.)

А как можно увидеть ход времени? (Например, с помощью часов.)

В каком эпизоде произведения герои смогли в прямом смысле увидеть ход (течение) времени? (Когда Петя вращал стрелки часов в обратную сторону, и дети снова становились маленькими, а злые волшебники – старыми.)

Итак, время увидеть нельзя, но человек изобрел прибор, который позволяет измерить время. (Часы.) Т.е. время нельзя увидеть, потрогать, но его можно измерить.

Вы говорили, что с понятием «время» мы сталкивались на уроках русского языка. При изучении какой части речи? (Глагол. Время глагола.)

А какие глаголы можно подобрать к слову время? (Идет, бежит, ползет, течет и другие.)

Что обозначают эти глаголы? (Движение.)

Давайте понаблюдаем, как «двигается» время в произведении Шварца. Прочитайте начало произведения (читают до слов «Все успею да успею».)

Как «двигается» время для Пети в этом отрывке? (Тянется долго, потому что Петя ничем не занят.)

Продолжаем читать текст (читают до слов «затряслась его седая борода».)

Сколько времени длится разговор Пети и тети Наташи? (Не более 10 минут.)

А какой промежуток времени описывается в первом прочитанном отрывке? (Две учебные четверти.)

То есть в литературном произведении длительность времени может выражаться совсем иначе, чем в жизни. В первом отрывке две учебные четверти «уместились» в трех предложениях, а разговор Пети с тетей Наташей занял почти целую страницу.

Как дальше «двигается» время для Пети? (Оно тянется, когда Петя бродит по городу в одиночестве, замирает, когда Петя слушает разговор злых волшебников в домике, мчится, когда Петя ищет своих товарищей по несчастью.)

Какой можно сделать вывод? (Время может «двигаться» по-разному. В зависимости от того, чем занят человек. Если у человека нет дела, то и время будет тянуться очень долго.)

Вспомните, при изучении каких тем, мы сталкивались с понятием «время» на уроках окружающего мира? (Ответы могут быть разными. Наводящими вопросами выводим детей к ленте времени.)



Сейчас мы попробуем изобразить «ленту времени» произведения Шварца. Что такое лента времени? (Лента времени – это линия, на которой в определенной последовательности нанесены события.)

Какие главные слова в этом определении? (В определенной последовательности.)

Почему эти слова являются главными? (потому что события всегда идут друг за другом; то, что было раньше, (в начале) не может оказаться на ленте времени в конце.)

Для чего люди используют ленту времени? (Чтобы представить ход событий.)

Какое событие мы отметим первым на нашей ленте времени? (Жизнь Пети в первые две четверти.)  
Как можно назвать эту часть? («Успею».)

Выделите следующее значимое событие в произведении. (Разговор Пети с тетей Наташей.)

Как назовем эту часть? («Какой же я дедушка?!»)

Далее происходит деление текста на части и «нанесение» событий на ленту времени произведения. По сути – составление плана.

4. Итог урока.

Как вы думаете, почему злые волшебники превратили в стариков именно этих ребят? (Они не умеют ценить и беречь время.)

А вы умеете беречь время? И зачем его нужно беречь? Бывает ли так, что времени не хватает? Почему? Как научиться правильно распоряжаться своим временем?

Что наиболее интересным было для вас сегодня на уроке? Какие свойства (признаки) времени можем мы назвать? (Время можно измерить, оно может «двигаться по – розному, все события во времени происходят в определенной последовательности.)

Урок окончен. Спасибо за работу.

Используемые ресурсы: «Словарь русского языка» С.И. Ожегова.





Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Проведение игры "Alias" на уроках истории

Автор: Сивкова Елена Андреевна

ГБОУ Гимназия № 248 Кировского района Санкт-Петербурга

**Аннотация:** В статье рассматривается методика применения игры Alias (также известной как «Шляпа», «Ассоциации») на уроках истории. Описываются преимущества использования этой игры для повышения интереса учащихся к изучению исторического материала, развития коммуникативных навыков, улучшения запоминания и стимулирования критического мышления. Приводятся конкретные примеры использования игры для объяснения исторических терминов, описания событий, характеристики исторических личностей и обсуждения исторических идей.

**Ключевые слова:** игра Alias, уроки истории, коммуникативные навыки, критическое мышление.

В современном образовательном процессе всё больше внимания уделяется поиску инновационных методов и подходов, которые могут сделать изучение истории более увлекательным и эффективным. Одним из таких методов является использование игры Alias на уроках истории.

Игра Alias представляет собой командную игру, в которой участники должны объяснить слова или понятия, не называя их напрямую.

Преимущества использования игры Alias на уроках истории: интерактивность, развитие коммуникативных навыков, улучшение запоминания и стимулирование критического мышления.

В игре присутствует три категории заданий: объяснение исторических терминов, исторических события или исторических личностей.

Для каждой параллели разрабатывается свой набор игры.

Так, например, для 7 класса присутствуют следующие карточки-задания: местничество, Дмитрий Пожарский, белые слободы, Сигизмунд III, ясак, Соборное уложение и т.п.

Механика игры: ученик выходит, тянет карточку. Его задача донести остальному классу содержание карточки.

1. Если вытягивается исторический термин, то ученик объясняет, используя синонимы, описания или примеры, но, не называя сам термин. Оставшиеся обучающиеся должны угадать, что это за термин. Это поможет ученикам лучше запомнить и понять исторические понятия.

2. Если на карточке историческое событие. Ученик описывает историческое событие, используя ключевые моменты и даты, а остальные должны угадать, о каком событии идёт речь. Это поможет ученикам лучше ориентироваться в хронологии исторических событий и их взаимосвязях.





3. Если на карточке историческая личность. Игрок описывает историческую личность, используя его достижения, характер и влияние на историю. Другие обучающиеся должны угадать, о ком идёт речь. Это поможет ученикам лучше запомнить имена исторических деятелей и их вклад в историю.

Игру можно адаптировать под различные возрастные группы и уровни подготовки учащихся.

Использование игры Alias на уроках истории может стать эффективным инструментом для повышения интереса учащихся к изучению исторического материала и улучшения их понимания истории. При использовании игры Alias на уроках истории можно столкнуться с некоторыми сложностями:

Необходимость предварительной подготовки. Для проведения игры необходимо подготовить список терминов, событий или личностей, которые будут использоваться в игре. Это может потребовать дополнительного времени и усилий со стороны учителя.

Сложность формулировки объяснений. Участникам игры может быть сложно сформулировать понятное и точное объяснение исторического термина, события или личности без использования прямых названий. Это требует от учеников развитых коммуникативных навыков и умения работать с информацией.

Необходимость контроля за соблюдением правил. Учителю необходимо следить за тем, чтобы участники игры соблюдали правила и не использовали запрещённые способы подсказки. Это может отвлекать от основной цели урока и требовать дополнительного внимания со стороны учителя.

Риск непонимания или неправильной интерпретации. Участники могут неправильно понять или интерпретировать описания, что может привести к ошибкам в угадывании. Это может снизить эффективность игры как образовательного инструмента.

Адаптация игры под разные возрастные группы. Необходимо адаптировать сложность и содержание игры под возрастные особенности и уровень подготовки учащихся. Это требует от учителя дополнительных знаний и опыта.

Возможные сложности с концентрацией внимания у учащихся. В зависимости от возраста и индивидуальных особенностей учеников, некоторые могут отвлекаться от сути игры и заданий, что потребует от учителя дополнительных усилий для поддержания дисциплины и внимания к изучаемому материалу.

Необходимость интеграции игры в учебный план. Важно правильно вписать игру в общий ход урока и учебный план, чтобы она не только развлекала, но и способствовала достижению образовательных целей.

Игра способствует более глубокому пониманию и запоминанию исторических терминов, событий и личностей через активное взаимодействие и коммуникацию. Игра требует от участников формулирования понятных и точных объяснений, что способствует развитию их коммуникативных навыков, умения ясно и кратко излагать свои мысли. Игра Alias делает уроки более интерактивными и увлекательными, что может повысить интерес учащихся к истории и стимулировать их желание изучать предмет. Игра может проводиться в командном формате, что способствует развитию навыков сотрудничества, взаимодействия и взаимопомощи среди учащихся. Игра требует активного участия каждого ученика, что помогает поддерживать внимание и концентрацию на изучаемом материале.



При объяснении исторических терминов или событий участникам игры необходимо подбирать такие формулировки, которые не будут раскрывать суть напрямую. Это стимулирует участников к более глубокому анализу и осмыслению материала.

Игра помогает закрепить знания, полученные на уроках, в более лёгкой и увлекательной форме. Игра может помочь адаптировать учебный материал под разные стили обучения, позволяя ученикам с разными предпочтениями в обучении активно участвовать и взаимодействовать с материалом.

Игра способствует созданию более расслабленной и дружелюбной атмосферы на уроке, что может помочь снизить уровень стресса и повысить общую мотивацию к учёбе.

### **Список литературы:**

1. Борзова Л.П. Игры на уроке истории. М.: ВЛАДОСПРЕСС, 2001. 270 с.
2. Кучерук И.В. Технология игрового обучения истории в школе (на материале истории Отечества). Ростов на Дону: Феникс, 2010. 157.
3. Малышева Т.В. Дидактические игры на уроках истории: Методическое пособие для учителей истории. Екатеринбург, 2005. 115 с.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Текстовые задачи на уроках математики как средство формирования познавательной деятельности младших школьников

Автор: Глинка Татьяна Юрьевна

МБОУ СОШ 2 г.Тихорецка, Краснодарский край

**Аннотация.** Статья посвящена текстовым задачам начального курса математики. Представлены этапы решения задач и виды работ над текстовой задачей.

Обучение младших школьников решению задач традиционно является неотъемлемой частью обучения ребёнка математики в начальных классах, поскольку задача является важнейшим средством формирования математических знаний, умений и навыков, и одной из основных форм учебной деятельности в процессе изучения математики, а также средством математического развития ребёнка.

Программа учебного предмета «Математика» в начальных классах требует от обучающихся умения решать текстовые задачи различных видов. Одним из основных показателей уровня математического развития младшего школьника является умение решать задачи. Важнейшее значение придаётся постоянному использованию сопоставления, противопоставления связанных между собой понятий, сравнения, действий и задач, выяснению сходства и различия в рассматриваемых фактах. С этой целью материал сгруппирован так, что изучение связанных между собой понятий, действий и задач идёт последовательно.

Изучением вопроса формирования познавательного интереса у учащихся занимались учёные Истомина Н.Б., Винокурова Н. К., Прихожан А.М. и другие. Результаты исследований показывают, что формирование познавательного интереса влияет на работоспособность, умение мыслить и доходить до истины самостоятельно, планировать деятельность, любовь и интерес к изучению учебного предмета, желание учиться и много знать. Ребёнку всё это необходимо для дальнейшей жизни.

Анализ инновационных технологий обучения решению задач ребёнка младшего возраста подтверждает, что правильно организованный процесс обучения решению задач является действенным средством общего развития ребёнка, формирования у него универсальных учебных действий. Результаты формирования УУД на уроках математики:

- выделять тип задач и способы их решения;
- осуществлять поиск необходимой информации, которая нужна для решения задач;
- различать обоснованные и необоснованные суждения;
- обосновывать этапы решения учебной задачи;
- производить анализ и преобразование информации;
- проводить основные мыслительные операции (анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия и т.д.);



- устанавливать причинно-следственные связи;
- владеть общим приёмом решения задач;
- создавать и преобразовывать схемы, которые необходимы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективного способа решения задачи исходя из конкретных условий.

Математика учит ребёнка логически мыслить, рассуждать, делать умозаключения, формирует приёмы мыслительной деятельности, способствует развитию интеллектуальных способностей у школьников, развивает творческий потенциал личности. Поэтому эта предметная область требует, прежде всего, введения новых методических приёмов, активизирующих познавательный интерес обучающихся на протяжении всего курса.

В обучении младших школьников математике большая роль отводится текстовым задачам. Это связано с тем, что такие задачи часто являются не средством формирования многих математических понятий, а самое главное, средством развития мышления детей. Одним из показателей глубины усвоения учащимися учебного материала и уровня математического развития является умение решать текстовые задачи.

Основная идея в организации обучения при решении математических текстовых задач состоит в том, чтобы ребёнок не просто усваивал готовые знания, изложенные учителем, а «открывал новые знания» в процессе собственной деятельности, т.е. «обучение, обеспечивающее включения детей в учебно-познавательную деятельность».

Под текстовой задачей понимают «описание некоторой ситуации на естественном языке с требованием дать количественную характеристику какого-либо компонента этой ситуации, установить наличие или отсутствие некоторого отношения между её компонентами или определить вид этого отношения».

Текстовые задачи дают возможность связать теорию с практикой, обучение с жизнью. Они неизменно помогают ученику вырабатывать правильные математические понятия, глубже выяснять различные стороны взаимосвязей в окружающей его жизни, дают возможность применять изучаемые теоретические понятия. Через решение задач дети знакомятся с важными в познавательном и воспитательном отношении фактами.

Дети учатся анализировать содержание задач, объясняя, что известно и что неизвестно в задаче, что можно узнать по данному условию и что нужно знать для ответа на вопрос задачи, какие арифметические действия должны быть выполнены для ответа на вопрос задачи, обосновывать выбор каждого действия и пояснять полученные результаты, записывать решение задачи по действиям, устно давать полный ответ на вопрос задачи. При обучении математике важно научить детей самостоятельно находить путь решения предлагаемых программой задач, применять простейшие общие подходы к их решению.

В процессе обучения математике особое внимание уделяется не столько самой текстовой задаче, сколько ее решению, которое представляет собой сложный и многоплановый процесс. Решить задачу - это значит через логически верную последовательность действий и операций с имеющимися в задаче явно или косвенно числами, величинами, отношениями выполнить требование задачи (ответить на её вопрос).

Готовность школьников к знакомству с текстовой задачей предполагает сформированность следующих навыков:

- навыка чтения;
- представления о назначении действий сложения и вычитания, их взаимосвязи, понятий «увеличить (уменьшить) на», «разностного сравнения»;



- основных мыслительных операций: анализа и синтеза, сравнения;
- умения описывать предметные ситуации и переводить их на язык схем и математических символов;
- умения чертить, складывать и вычитать отрезки;
- умения переводить текстовые ситуации в предметные и схематические модели.

Для полноценной работы над задачей ребёнок должен уметь:

- хорошо читать и понимать смысл прочитанного;
- анализировать текст задачи, выявляя структуру и взаимоотношения между данными и искомыми;
- правильно выбирать и выполнять арифметические действия;
- записывать решение задачи с помощью соответствующей математической символики.

Необходимым условием для решения составной текстовой задачи является твёрдое умение детей решать простые задачи, входящие в составные.

Процесс решения каждой составной задачи осуществляется поэтапно:

1. Ознакомление с содержанием задачи.
2. Поиск решения задачи.
3. Составления плана решения.
4. Запись решения и ответа.
5. Проверка решения задачи.

Текстовые задачи – это рассуждение от данных к вопросу, от вопроса к данным или смешанного вида. Рассматривая теоретические аспекты осмысления понятия текстовой задачи, необходимо обратить внимание на виды работ над задачей.

Я считаю, что если разработать и включить в учебный процесс комплекс текстовых задач, состоящий из задач данных видов, то это будет способствовать формированию познавательного интереса учащихся. Основным содержанием большинства указанных видов работ являются сравнение, сопоставление, анализ, а потому выполнение их способствует развитию мышления учащихся, повышает интерес к математике, в частности к решению текстовых задач. Наряду с решением готовых задач предусмотрены творческие задания на самостоятельное составление задач, на преобразование решённой задачи.

Самое главное научить ученика анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий. Можно подчеркнуть особое значение задач-смекалок в развитии у учащихся существенных элементов математического мышления, математической инициативы, которая выражается в желании самому постигнуть проблему, в желании к самостоятельным поискам способов и средств решения задачи; сообразительности, логичности, находчивости и критичности ума.

На мой взгляд, одним из основных приёмов в анализе задачи является моделирование, которое помогает ученику не только понять задачу, но и самому найти рациональный способ её решения. Процесс моделирования текстовой задачи повышает мыслительную деятельность учащихся, способствует развитию вариативности мышления, а значит, делает процесс решения задач более интересным.

Текстовые задачи занимают существенное место в начальном курсе математики. Они формулируются в виде текста, в котором находят отражение количественные отношения между реальными объектами. Это обусловлено следующим:



- в сюжетах находят отражение практические ситуации, имеющие место в жизни ребенка (это помогает ему осознать реальные количественные отношения между различными объектами и тем самым углубить и расширить свои представления о реальной действительности);
- решение этих задач позволяет ребёнку осознать практическую значимость тех математических понятий, которыми он овладевает в начальном курсе математики;
- в процессе решения задачи у ребёнка можно формировать умения, необходимые для решения любой математической задачи (выделять данные и искомое, условие и вопрос, устанавливать зависимость между ними, строить умозаключения, моделировать, проверять полученный результат).

Проявить свои способности, умения, самостоятельность, раскрыть творческий потенциал, является одной из основных задач начальной школы. Форма обучения является способом организации учебно-воспитательного процесса младших школьников. Для этого необходимо найти подход к организации учебной деятельности учеников и выбрать актуальную и эффективную форму обучения. В практической деятельности существуют и используются такие формы организации учебно-познавательной деятельности: индивидуальная, парная, групповая, коллективная. Данные формы организации деятельности делают урок интересным, запоминающим, активизируют мыслительную деятельность младших школьников.

Исходя из вышеизложенного, можно сделать вывод, что в процессе обучения решению задач дети осваивают основные математические понятия, учатся планировать и рассуждать, добиваться поставленной цели. Задачи занимательного характера могут служить инструментом для выявления параметров математических способностей учащихся и прекрасным способом вызывать у учащихся интерес к изучению математики. Необходимо подробно заниматься выяснением сущности логических задач, раскрывать их содержание и методику решения с учащимися, так как они лежат в основе экспериментального материала для выявления параметров математических способностей.

Текстовые задачи способствуют усвоению математических знаний, формируют и воспитывают личные качества младших школьников, развивают их психические процессы. При помощи текстовых задач, учитель может раскрывать сущность теоретических положений, на практике отрабатывать умения вычислительных приемов, демонстрировать межпредметные связи. Основным содержанием большинства указанных видов работ являются сравнение, сопоставление, анализ, а потому выполнение их способствует развитию мышления учащихся, повышает интерес к математике, в частности к решению текстовых задач.

### Список литературы:

1. Бантова М.А., Бельтюкова Г.В. Методика преподавания математики в начальных классах / М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова М.: Просвещение, 1984, с. 227.
2. Далингер В.А. Задачи в обучении математике / В.А. Далингер. Омск: Изд-во Омского пединститута, 1990. 80 с.
3. Истомина Н.Б. Методика обучения математике в начальных классах: учеб. пособие для студ. сред. и высш. учеб. заведений / Н.Б. Истомина. 3-е изд. М.: Академия, 2000. 288 с.
4. Стойлова Л.П. Основы начального курса математики: учеб. пособие для студ. / Л.П. Стойлова, А.М. Пышкало. М.: Просвещение, 1988. 320 с.
5. Щукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебной деятельности. М.: Просвещение, 1979. 190 с.





Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## **Грозный в годы Великой Отечественной войны**

**Авторы: Батаева Фатима Эмдиевна**

**и Абдуразакова Хава Хусейновна**

**ГБПОУ Чеченский базовый медицинский колледж, г. Грозный**

Город Грозный и защитники Грозного сыграли немалую роль в борьбе с гитлеровцами в Великую Отечественную войну. Их вклад в Победу значителен, но, к сожалению, пока недостаточно оценен.

Перед войной и в годы войны город Грозный был одним из промышленно развитых городов Северного Кавказа и, что особенно важно, являлся одной из двух промысловых опор (другим был Баку) для экономики, народного хозяйства и военного дела всего Советского Союза.

Победа социализма в СССР явилась величайшим триумфом марксистско-ленинского учения. Советский народ под руководством коммунистической партии в короткий исторический срок осуществил индустриализацию страны, коллективизацию сельского хозяйства, культурную революцию. Во всех областях жизни советского общества социализм начал давать свои осязаемые результаты, приносить свои плоды. Однако мирное социалистическое строительство было прервано войной.

22 июня 1941 года вооруженные силы фашистской Германии, без объявления войны, напали на Советский Союз. Начался трудный период в истории нашей страны. Война против фашистских захватчиков была войной всего советского народа за честь и независимость, за свое Советское государство.

Вероломное нападение фашистской Германии на нашу Родину вызвало у грозненцев, как и по всей стране, бурю гнева и возмущения, в то же время и волну невиданного патриотического подъема. Трудящиеся Грозного, выражая чувства горячего патриотизма, заявляли о своей твердой решимости отдать все свои силы, свою жизнь делу разгрома наглого врага.

На митинге трудящихся Старопромысловского района буровой мастер тов. Архиреев сказал: «...Для того, чтобы Красная Армия беспощадно и успешно громила подлых врагов, мы, нефтяники, отдадим все силы на борьбу за перевыполнение плана нефтедобычи».

С первых дней войны всю работу по перестройке предприятий, учреждений, всей жизни трудящихся на военный лад возглавила грозненская областная партийная организация. «Все для фронта, все для победы над врагом!» — под этим лозунгом стали жить и работать грозненцы.

22 июня 1941 года Советское правительство объявило мобилизацию в армию. Предстояло в самый короткий срок от мобилизовать и отправить к месту формирования новых частей десятки тысяч людей, тысячи автомашин, тракторов повозок. Военно-мобилизационная работа становилась одной из главных задач партийных органов. В нее сразу же включились все партийные и советские организации города. Под руководством обкома, горкома и райкомов партии, первичные





партийные организации помогали отправлять мобилизованных, устраивать на работу и материально обеспечивать их семьи, заменять ушедших на фронтовые работы. Мобилизация проходила организованно, в обстановке высокого патриотического подъема.

С изданием постановления Государственного Комитета Оборона «О всеобщем обязательном обучении военному делу граждан СССР» все граждане города, способные носить оружие, были охвачены учебой. Десятки тысяч грозненцев прошли военное обучение и были отправлены на фронт. В первые дни войны в Грозном были сформированы истребительные батальоны, Грозненский коммунистический батальон, полк народного ополчения. Формировались запасные части, развертывались госпитали. Во всей этой работе принимали участие самые широкие слои населения города.

В соответствии с постановлением ГОКО СССР от 22 октября 1941 года был создан Грозненский городской комитет обороны.

На ГОКО, охватывающий Грозный и прилегающие к нему районы, была возложена вся гражданская и военная власть, ответственность за установление порядка в Грозном и прилегающих районах. В городской комитет обороны в первые месяцы войны поступили десятки предложений, которые тщательно изучались и разбирались. Творческая инициатива грозненских рабочих, административных работников была направлена на максимальную мобилизацию внутренних ресурсов, на увеличение и улучшение качества военной продукции.

Грозненский городской комитет обороны сыграл большую роль в деле перестройки предприятий на военный лад, в руководстве по выпуску продукции для фронта, мобилизации граждан в Красную Армию, по сооружению оборонительных рубежей вокруг Грозного и отправке горючего на фронт.

На всю страну прославилось имя воспитанника комсомола, бывшего рабочего грозненской нефтекачки, гвардии старшего сержанта пулеметчика Ханпаши Нурадилова. Он лично уничтожил 920 фашистов, захватил 7 вражеских пулеметов и 12 фашистов взял в плен. Ханпаша Нурадилов был награжден двумя орденами Красного Знамени, орденом Красной Звезды, а 17 апреля 1943 г. ему посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза. В листовке, составленной Политуправлением фронта, о Ханпаше Нурадилове сказано: «Воин-богатырь, воин-орел, боец-рыцарь— вот истинное звание героя-пулеметчика, гвардии старшего сержанта комсомольца Ханпаши Нурадилова». Защищая Родину, комсомольцы проявляли чудеса отваги, доблести и геройства. В период Великой Отечественной войны 21 грозненцу присвоено высокое звание Героя Советского Союза. В их числе тт. Бубликов, Нурадилов, Чевола, Заболотный, Иодис, Калинин, Полотнянский, Харланов, Поцелуев и др.

Ученые и инженерно-технические работники Грозненского научно-исследовательского института разработали и изготовили очень важное противотанковое оружие, сами его испытали на передовой в районе Малгобека. Командование Закавказского фронта за большой вклад в дело обороны Грозного наградило Л.Г. Алексеева и А. Чигина орденом Красной Звезды. Исключительное мужество за время войны проявили энергетики, и железнодорожники 25 железнодорожников и 18 энергетиков были награждены орденами и медалями.

Страна по достоинству оценила трудовой подвиг нефтяников. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 февраля 1942 года орденом Трудового Красного Знамени награжден Грозненский нефтеперерабатывающий завод. В канун 26-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции за успешное выполнение боевых заданий и энергичную помощь Советской Армии в разгроме фашистских полчищ свыше двухсот нефтяников было награждено орденами и медалями Советского Союза. Тысячи воинов-грозненцев за боевые подвиги награждены орденами и медалями. В борьбе с заклятым врагом— немецко-фашистскими захватчиками, за свою любимую Отчизну грозненцы своими боевыми делами на фронте



приумножили заслуженную славу Грозного. Имена павших героев всегда будут служить вдохновляющим примером для молодого поколения в бою и труде за свою Родину, за свое, еще лучшее будущее.

В конце 1941 и в 1942 гг. придавалось большое внимание укреплению Грозного. Строились различные оборонительные сооружения: противотанковые рвы большой протяженности, эскарпы, артиллерийские доты и дзоты, огневые точки и проч. Партийные комитеты, Советы депутатов трудящихся города мобилизовали население на строительство оборонительных сооружений, организацию рабочих колонн, изыскание транспорта, инструментов, строительных материалов. Хорошо поставленная партийно-политическая работа дала возможность широко организовать социалистическое соревнование за быстрейшее и качественное сооружение оборонительных рубежей и узлов сопротивления. Особенно хорошо работала молодежь.

III объединенный пленум обкома и горкома ВКП(б), состоявшийся 3-4 декабря 1942 г., в своем решении «Об очередных задачах партийной организации республики и города» отмечал, что патриотический подъем трудящихся увенчался тем, что вокруг нефтяного Грозного создана надежная оборона, состоявшая из двух круговых линий, идущих вне границ города, и одной, расположенной внутри города. За самоотверженный труд многие трудармейцы были удостоены правительственных наград, в числе их каменщик треста «Грознефтезаводы» С.Я. Гарковенжо, работница треста «Горзеленстроя» Е.А. Соломатина, домохозяйка М.И. Дьяченко, штукатур коммунальной конторы «Октябринефти» Е.Н. Шепилова и многие другие.

Сурово, но мужественно выглядел Грозный осенью 1942 г. когда рвался к нему враг. Окна магазинов были зашиты досками. Мешками с песком закрыты просветы рам. Баррикадами, дзотами, стальными ежами оцетинились улицы. На площадях ставших военно-учебными плацами, маршировали рабочие отряды. «Грозненцы будут защищаться до последней капли крови до победы» таков был лозунг жителей Грозного.

Трудящиеся Грозного, как и все советские люди, провели большую работу по сбору и изготовлению теплых вещей и белья для Красной Армии. Эту работу возглавляли специальные комиссии, созданные при обкоме, горкоме и райкомах партии из представителей общественных организаций.

Хорошо работали по сбору теплых вещей комиссии завода «Красный молот», ТЭЦ им. Коминтерна, Производственно-товарной конторы, Научно-исследовательского института и другие.

Отеческую заботу трудящиеся Грозного проявляли о раненых бойцах и командирах, находившихся на излечении в госпиталях. При Чечено-Ингушском обкоме партии 10 ноября 1941 г. был создан комитет по обслуживанию больных и раненых бойцов и командиров Красной Армии. Под руководством этого комитета была развернута большая работа по оказанию помощи госпиталям. Не было в городе, республике такого предприятия, учреждения, которое бы не шефствовало над госпиталем. Шефские организации оказывали постоянную помощь в проведении ремонта, оборудовании, радиофикации палат столовых и прочее.

Одним из проявлений активной помощи фронту явилась всесторонняя забота о семьях бойцов и командиров, сражавшихся с немецкими оккупантами. В период гражданской войны Ленин учил советских людей что всякая помощь, оказанная в тылу красноармейцам, немедленно превращается в усиление Красной Армии. В дни Великой Отечественной войны грозненцы, советские, партийные, комсомольские, профсоюзные организации, руководствуясь этим положением Ленина, окружили постоянной заботой семьи тех, кто отстаивал на поля великой битвы честь и свободу Родины. Большую заботу о семьях военнослужащих проявили нефтяники Октябрьского района. На имя РК ВКП(б) поступали от воинов Красной Армии письма с благодарностью за помощь. Так, боец Абдурашидов в своем письме горячо благодарил партийную организацию за то, что его семье



отремонтировали квартиру, выдали обувь, оказали денежную помощь. Вопрос о помощи семьям военнослужащих был предметом постоянной заботы партийных органов. Эти вопросы обсуждались на партийных собраниях, заседаниях бюро райкома, партии. 19 февраля 1943 г. пленум Грозненского горкома партии специально обсуждал вопрос «О мерах улучшения работы партийных и советских организаций в деле оказания помощи семьям военнослужащих». Постоянная забота и внимание партийных организаций, всех советских людей о семьях военнослужащих поднимали дух наших воинов, вселяли в их сердцах горячее стремление сражаться с врагом так, чтобы полностью оправдать великое доверие народа.

Одним из больших участков в деятельности партийной организации города была работа по подготовке кадров. Она проводилась в плановом порядке, предусматривала покрытие потребности в недостатках квалифицированных рабочих для выполнения производственной программы, создание резервов взамен уходящих в Красную Армию, повышение квалификации рабочих массовых профилей, а также повышение технического уровня низовых командиров производства: мастеров, бригадиров, десятников, нормировщиков и др.

Изгнание фашистских захватчиков из Северного Кавказа дало возможность трудящимся Грозного приступить к восстановлению промышленности еще в ходе Отечественной войны и обеспечивать фронт уже с 1943 года нефтяной продукцией. За 1943 год мощность энергоустановок удвоилась, железнодорожники обеспечили перевозку воинских и других народнохозяйственных грузов, перевыполнили план налива и вывоза нефтепродуктов. К концу 1943 года было восстановлено 83 предприятия местной промышленности. План по заготовкам сельскохозяйственных культур выполнен досрочно.

Верные сыны чечено-ингушского народа, как и все советские воины, в жестокой и кровавой борьбе против немецко-фашистских захватчиков, показали, как дорога им Советская Родина, на какие героические подвиги способны трудящиеся, ведущие справедливую войну за свою свободу и независимость.

#### Список литературы:

1. Абазатов М.А. Чечено-Ингушская АССР в Великой Отечественной войне Советского Союза. Грозный, 1973.
2. Большух А.В. История рабочих Чечено-Ингушской АССР. Грозный, 1986
3. Бугаев А.М., Гапуров Ш.А., Шепелев В. Н., Музаев М. Н. и др. Грозненский городской комитет обороны: документы и материалы. — Гр.: Грозненский рабочий, 2015.
4. Гроссман В. Годы войны. М., 1947.
5. Гакаев Х.А. В годы суровых испытаний. Грозный, 1988.
6. Джамбулатова З.К. Сыны Чечено-Ингушетии на фронтах Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. // Изв. Чечено-Ингушского НИИИЯИЛ. Грозный, 1960. Т. 2.
7. Джамбулатова З.К. Трудовые дела Чечено-Ингушетии в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. // Изв. Чечено-Ингушского НИИИЯИЛ. Грозный, 1959. Т. 1.
8. Исаев Э.А., Исаева З.Э. Память огненных лет. Грозный, 1987г.
9. Ибрагимов М.М. Власть и общество в годы Великой Отечественной войны. М., 1998.



10. Каратаева М.А. Перестройка народного хозяйства Чечено-Ингушетии на военный лад в начальный период Великой Отечественной войны (июль 1941 - август 1942 г.) // Актуальные проблемы социалистического строительства в Чечено-Ингушетии. Грозный, 1986.
11. Казаков А.И. (составитель). Город Грозный. Гр.: Чечено-Ингушское книжное издательство, 1984.
12. Очерки истории Чечено-Ингушской АССР с древнейших времен до наших дней: в 2 т. Т. 2. Грозный, 1972.
13. Филькин В.И. Чечено-Ингушская партийная организация в годы Великой Отечественной войны Советского Союза. Грозный, 1960.
14. Чеченцы: история и современность. М., 1996 г.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.лучшийпедагог.рф](http://www.лучшийпедагог.рф)

## **Профориентационная работа колледжа:**

### **навигатор в мире профессий судоходной отрасли**

**Автор: Никитин Сергей Викторович**

**ВКМРПК «Волго-Каспийский Рыбопромышленный Колледж»**

**Аннотация:** Данная статья описывает работу коллектива колледжа по профориентации. Профориентация молодёжи необходима для ознакомления с профессиями, получаемыми в стенах колледжа. В силу своего географического положения в регионе развиты судоходная и судоремонтная отрасли. В силу необходимости подготовки кадров для этих отраслей был создан наш колледж. Рассмотрены различные аспекты работы по профориентации.

**Ключевые слова:** профориентация, выбор профессии, работа по профориентации.

В силу своего расположения в регионе с развитой судоходной и судоремонтной отраслями, наш колледж играет ключевую роль в подготовке квалифицированных кадров для этой сферы. Осознавая важность осознанного выбора профессии, коллектив колледжа ведет активную профориентационную работу, направленную на ознакомление молодежи с востребованными специальностями, которые можно получить в наших стенах.

Дни открытых дверей: взгляд изнутри.

Традиционно дважды в год колледж открывает свои двери для школьников и их родителей. Встречают гостей курсанты старших курсов, готовые поделиться своим опытом и ответить на любые вопросы об учебе, практических занятиях и перспективах трудоустройства. Такой формат общения позволяет вчерашним школьникам из первых уст узнать о жизни в колледже и развеять сомнения.

В рамках дней открытых дверей проводятся мастер-классы по различным специальностям. Это уникальная возможность для будущих абитуриентов попробовать себя в роли судомеханика, электромеханика, судоводителя или специалиста по информационным технологиям в морской отрасли. Практическое знакомство с профессией помогает сделать более осознанный выбор.

Выездные мастер-классы: погружение в профессию.

Перед днями открытых дверей преподаватели и курсанты колледжа проводят выездные мастер-классы в школах региона. Цель этих мероприятий – познакомить школьников с особенностями обучения в колледже и дать им первое представление о будущей профессии. Небольшое погружение в мир судоходства и судоремонта позволяет заинтересовать ребят и вдохновить их на дальнейшее изучение этой области.



Работа с родителями: важный элемент профориентации.

Наряду с работой со школьниками, колледж активно взаимодействует с родителями. Организуются выезды на родительские собрания, где представители колледжа рассказывают о преимуществах обучения, перспективах трудоустройства и возможностях карьерного роста в судоходной отрасли.

Комплексный подход: осознанный выбор – залог успеха.

Главная задача профориентационной работы – не только привлечение как можно большего числа учащихся, но и снижение отсева на первых курсах. Чтобы избежать поступления "за компанию" на бюджетные места, колледж делает акцент на осознанном выборе профессии. Для этого, в частности, проводятся мастер-классы с участием курсантов вторых курсов, которые делятся своим опытом адаптации к учебному процессу и рассказывают о трудностях и преимуществах выбранной специальности.

Комплексный подход к профориентации, включающий дни открытых дверей, выездные мастер-классы, работу с родителями и взаимодействие с курсантами старших курсов, помогает школьникам получить полное представление о профессиях судоходной отрасли и сделать осознанный выбор будущей специальности. Это, в свою очередь, способствует повышению мотивации к учебе и снижению отсева на первых курсах, что является важным фактором успешной подготовки квалифицированных кадров для региона.





Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Использование аудио- и видеоматериалов на уроках английского языка: руководство для преподавателей

Автор: Плеханова Анастасия Андреевна

ГБОУ СОШ № 145 Калининского района Санкт-Петербурга

**Аннотация:** В этой статье рассматривается, почему так важно использовать аудио и видео на уроках английского языка, какие типы материалов существуют, как эффективно их интегрировать в учебный процесс и какие преимущества это приносит как учителям, так и ученикам.

**Ключевые слова:** английский язык, видеоматериалы и аудиоматериалы в изучении иностранного языка.

В современном мире, где визуальная и звуковая информация играет ключевую роль, использование аудио- и видеоматериалов в обучении английскому языку становится не просто желательным, а необходимым элементом эффективного учебного процесса. Эти инструменты открывают двери к аутентичному языку, повышают мотивацию учащихся, развивают разнообразные языковые навыки и делают уроки более динамичными и интересными.

В этой статье мы рассмотрим, почему так важно использовать аудио и видео на уроках английского языка, какие типы материалов существуют, как эффективно их интегрировать в учебный процесс и какие преимущества это приносит как учителям, так и ученикам.

Почему использовать аудио и видео на уроках английского языка?

Преимущества использования аудио- и видеоматериалов в обучении английскому языку многочисленны и значительны:

- **Аутентичность и погружение в языковую среду:** Аудио и видео позволяют учащимся столкнуться с реальным английским языком, используемым носителями в различных ситуациях. Это могут быть фильмы, сериалы, интервью, подкасты, песни, новости и многое другое. В отличие от учебников, эти материалы демонстрируют живой язык, включая идиомы, сленг, интонации и ритм речи, что способствует лучшему пониманию и запоминанию.
- **Повышение мотивации и вовлеченности:** Уроки с использованием аудио и видео становятся более интересными и увлекательными для учащихся, особенно для поколения, привыкшего к визуальному контенту. Фильмы, клипы, влоги, игры, образовательные видеоролики могут стать мощным стимулом для изучения языка, делая процесс обучения менее монотонным и более динамичным.
- **Развитие навыков аудирования и произношения:** Аудиоматериалы, такие как подкасты, песни и аудиокниги, целенаправленно тренируют навык аудирования. Ученики учатся различать звуки,





понимать интонацию и ритм английской речи, что является основой для эффективного общения. Видеоматериалы, в свою очередь, помогают не только в аудировании, но и в развитии произношения, так как ученики могут наблюдать за артикуляцией носителей языка, имитировать их и корректировать собственное произношение.

- **Визуализация и контекст:** Видеоматериалы предоставляют визуальный контекст, который помогает лучше понять значение слов и выражений, особенно при изучении новой лексики и грамматических конструкций. Визуальная поддержка облегчает понимание ситуаций, культурных особенностей и невербальной коммуникации, что особенно важно при изучении иностранного языка.
- **Развитие культурного понимания:** Аудио и видео открывают окно в культуру англоязычных стран. Фильмы, сериалы, документальные фильмы, репортажи позволяют учащимся познакомиться с традициями, обычаями, образом жизни и менталитетом носителей языка, что способствует более глубокому пониманию языка и его носителей.
- **Разнообразие форматов и подходов:** Существует огромное количество разнообразных аудио- и видеоматериалов, что позволяет учителю адаптировать уроки под разные уровни и интересы учащихся. Можно использовать короткие видеоклипы для отработки конкретной грамматической темы, полнометражные фильмы для углубленного изучения лексики и культуры, или подкасты для развития навыков аудирования в дороге.
- **Развитие различных языковых навыков:** Хотя аудио и видео часто ассоциируются с аудированием, они также способствуют развитию других языковых навыков. Например, обсуждение видеоклипа или фильма в классе развивает навыки говорения и письма, а выполнение заданий на основе просмотренного материала укрепляет грамматику и лексику.

Типы аудио- и видеоматериалов для уроков английского языка:

Выбор аудио- и видеоматериалов для уроков английского языка огромен. Вот лишь некоторые примеры:

Аудиоматериалы:

- **Песни:** Популярные песни на английском языке с текстами.
- **Подкасты:** Образовательные подкасты для изучающих английский язык, интервью, истории, новости в аудиоформате.
- **Аудиокниги:** Аудиокниги на английском языке, адаптированные или оригинальные.
- **Радиопрограммы и передачи:** Записи радиопередач на английском языке, интервью, ток-шоу.
- **Диалоги и сценки:** Короткие аудиозаписи с диалогами на различные бытовые темы.

Видеоматериалы:

- **Фильмы и сериалы:** Фрагменты фильмов и сериалов на английском языке, адаптированные или оригинальные.
- **Музыкальные клипы:** Музыкальные клипы с текстами песен.
- **Документальные фильмы:** Короткие документальные фильмы на различные темы.



- Интернет-каналы: Образовательные каналы для изучающих английский язык, влоги, обзоры, кулинарные шоу, travel-блоги.
- Новости и репортажи: Короткие новостные репортажи на английском языке.
- Анимационные фильмы и мультфильмы: Анимационные фильмы и мультфильмы для разных возрастных групп.
- Видеоуроки и обучающие видео: Видеоуроки по грамматике, лексике, произношению, разговорной речи.
- Интервью: Записи интервью с носителями языка на различные темы.
- Vlogs: Влоги носителей языка о повседневной жизни, путешествиях, хобби.

Как эффективно использовать аудио и видео на уроках английского языка.

Чтобы максимально эффективно использовать аудио- и видеоматериалы на уроках английского языка, важно следовать нескольким ключевым принципам:

1. Тщательный отбор материалов: Выбирайте материалы, которые соответствуют уровню языка учащихся, их интересам и целям урока. Материал должен быть аутентичным, интересным и содержательным, но при этом не слишком сложным для понимания. Учитывайте продолжительность видео- или аудиофрагмента, чтобы он соответствовал времени урока.
2. Планирование урока с использованием аудио/видео: Интеграция аудио и видео должна быть осмысленной и целенаправленной, а не просто развлекательным элементом. Планируйте конкретные задания и активности до, во время и после просмотра/прослушивания.
3. Подготовка учащихся к просмотру/прослушиванию: Перед началом работы с материалом активизируйте фоновые знания учащихся по теме, введите ключевую лексику, обсудите цель просмотра/прослушивания и дайте конкретные задания.
4. Активное использование материалов во время просмотра/прослушивания: Не допускайте пассивного просмотра/прослушивания. Используйте разнообразные задания:
  - Общее понимание: Вопросы на общее понимание содержания.
  - Детальное понимание: Вопросы на детали, поиск конкретной информации.
  - Заполнение пропусков: Задания на заполнение пропусков в тексте песни или диалога.
  - Верно/Неверно: Утверждения, которые нужно проверить на соответствие просмотренному/прослушанному.
  - Выбор правильного ответа: Тесты с вариантами ответов.
  - Заметки: Задания на ведение заметок во время просмотра/прослушивания.
  - Визуальные подсказки: Использование стоп-кадров для обсуждения деталей.
5. Активности после просмотра/прослушивания: После работы с материалом важно закрепить полученные знания и навыки:



- Обсуждение увиденного/услышанного: Беседа в парах, группах или всем классом.
- Ролевые игры: Разыгрывание сцен из видео или диалогов.
- Пересказ: Пересказ содержания видео или аудио.
- Творческие задания: Написание сочинений, эссе, писем на основе просмотренного/прослушанного.
- Проектная работа: Создание собственных видеороликов или подкастов.
- Лексические и грамматические упражнения: Отработка лексики и грамматических конструкций, встретившихся в материале.

6. Использование субтитров: Субтитры могут быть полезны на начальных этапах обучения или при работе со сложными материалами. Однако, не злоупотребляйте субтитрами. Постепенно переходите к просмотру без субтитров, чтобы развивать навыки аудирования. Можно использовать субтитры на английском языке для улучшения понимания и расширения словарного запаса.

7. Техническое обеспечение: Убедитесь, что у вас есть необходимое оборудование (компьютер, проектор, колонки) и доступ к интернету (если необходимо). Проверьте работоспособность оборудования и материалов заранее, чтобы избежать технических накладок во время урока.

Возможные трудности и как их преодолеть:

- Технические проблемы: Сбои в работе оборудования, проблемы с интернетом. Решение: Заранее проверять оборудование, иметь запасные варианты (например, аудиозапись вместо видео, распечатанный текст диалога), быть готовым к импровизации.
- Сложность материалов: Материал может оказаться слишком сложным для уровня учащихся. Решение: Тщательно отбирать материалы, адаптировать их, использовать фрагменты, предоставлять языковую поддержку (предварительное изучение лексики, субтитры).
- Пассивность учащихся: Ученики могут просто пассивно смотреть или слушать, не активно участвуя в процессе обучения. Решение: Планировать активные задания, вовлекать учащихся в обсуждение, использовать интерактивные форматы работы.
- Недостаток времени: Интеграция аудио и видео может потребовать дополнительного времени на уроке. Решение: Рационально планировать время урока, использовать короткие фрагменты, использовать аудио и видео в качестве домашнего задания для подготовки к уроку.

Заключение:

Использование аудио- и видеоматериалов на уроках английского языка – это мощный инструмент, который позволяет сделать обучение более эффективным, интересным и мотивирующим. Правильно подобранные и методически грамотно интегрированные в учебный процесс, аудио и видео помогают развивать все языковые навыки, погружают учащихся в аутентичную языковую среду, расширяют культурный кругозор и делают процесс изучения английского языка увлекательным и результативным. Не бойтесь экспериментировать с различными материалами и форматами, и вы увидите, как ваши уроки станут более живыми и вдохновляющими для ваших учеников!



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Азимов Э.Г. Материалы интернета на уроках английского языка / Э.Г. Азимов, Е.Н. Вишневская // Иностранные языки в школе. 2004. № 1. С. 96-101.
2. Арнхейм Р. Искусство и визуальное восприятие. Пер. с англ. В.Н. Самохина; общ. ред. и вст. ст. В.П. Шестакова. Москва: Прогресс, 1974. 197 с.
3. Барменкова О.И. Видеозанятия в системе обучения иностранной речи // Иностранные языки в школе. 1999. № 3. С. 20-25.
4. Бобрикова О.С. Использование аутентичных видеоматериалов в формировании социолингвистической компетенции студентов // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2010. № 1. С. 226-232.
5. Бовтенко М.А. Информационно-коммуникационные технологии в преподавании иностранного языка: создание электронных учебных материалов. Новосибирск: Новосибирский гос. технический ун-т, 2008. 111 с.
6. Верисокин Ю.И. Видеофильмы как средство мотивации школьников при обучении иностранным языкам // Иностранные языки в школе. 2003. № 5. С. 157-158.
7. Верисокин Ю.И. Учебное кино на уроке английского языка // Иностранные языки в школе. 2000. № 5. С. 34-36.
8. Ганжара И.В. Об опыте использования новых образовательных технологий при обучении иностранному языку в видеоклассе // Интернет-портал: «Российский государственный гуманитарный университет».
9. Громцева А.К. Возможности учебного телевидения в свете теории информации // Научные труды ЛГПИ им. Герцена. Л. 1969. С. 32-35.
10. Дербенёва М.В. Работа над художественным фильмом как средством формирования перцептивной стороны иноязычного общения (на материале фильма «Schindler's Liste»). Ред. М. К. Колкова // Языковое образование в вузе. 2005. С. 145-157.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Использование проектной деятельности на уроках английского языка как способ доступного обучения английскому языку

в игровой форме учащимися 5-9 классов

Автор: Бондаренко Анна Александровна

ГБОУ Средняя школа № 478, Санкт-Петербург

**Аннотация:** В статье рассматривается внедрение проектной деятельности на уроках английского языка в 5-9 классах как эффективный метод доступного обучения. Анализируются преимущества проектного подхода, его связь с игровыми технологиями и влияние на мотивацию учащихся. Приведены примеры проектной деятельности, которые способствуют развитию языковых навыков и коммуникативных умений. Обсуждаются ключевые аспекты интеграции проектной работы в учебный процесс, а также необходимые условия для ее успешного применения. Статья предназначена для учителей английского языка, методистов и всех, кто интересуется современными подходами в обучении.

**Ключевые слова:** проектная деятельность, английский язык, игровые технологии, 5-9 классы, доступное обучение, мотивация учащихся, коммуникативные навыки.

В современном образовании все больше внимания уделяется активным методам обучения, которые способствуют повышению мотивации учащихся. Одним из таких методов является проектная деятельность, особенно на уроках иностранного языка. В данной статье мы рассмотрим, как проектная деятельность может быть использована на уроках английского языка в 5-9 классах как способ доступного обучения в игровой форме. Мы проанализируем преимущества этого подхода, представим примеры проектной работы и обсудим, как интеграция игры в обучение может положительно сказаться на усвоении материала.

Значение проектной деятельности в обучении.

Проектная деятельность предполагает создание учащимися какого-либо продукта или решения в рамках определенной темы или проблемы. Это может быть создание презентации, написание статьи, разработка видеоролика или даже постановка театральной сцены. Проектная работа позволяет интегрировать различные навыки: чтение, письмо, говорение и слушание, а также развивает критическое мышление и навыки работы в команде.

Одним из ключевых аспектов проектной деятельности является ее практическая направленность. Ученики не просто изучают теорию, они применяют свои знания на практике, что значительно улучшает понимание языка и его использование в реальных ситуациях. Проектная деятельность также способствует развитию креативности, так как ученики могут проявлять свои оригинальные идеи и подходы к выполнению заданий.



Преимущества проектной деятельности:

1. Активное вовлечение учащихся: Проекты требуют активного участия учеников, что делает обучение более интерактивным. Учащиеся становятся не просто слушателями, а активными участниками учебного процесса.
2. Развитие коммуникативных навыков: Работая в группах, учащиеся учатся взаимодействовать друг с другом, обсуждать идеи и делиться мнениями. Это создает благоприятную атмосферу для практики языка.
3. Интеграция знаний: Проектная деятельность позволяет учащимся объединять различные аспекты языка и культуры, что способствует их глубокому пониманию.
4. Индивидуализация обучения: Учителя могут адаптировать проектные задания под интересы и уровень подготовленности своих учеников. Это делает обучение более персонализированным и эффективным.
5. Повышение мотивации: Интересные проекты и игровые элементы помогают удерживать внимание учащихся и повышают их мотивацию к изучению языка.

Игровая форма обучения.

Игровая форма обучения — это метод, который включает в себя элементы игры в образовательный процесс. Это может быть как игровая деятельность, так и использование игровых технологий в проектной работе. Игры способствуют созданию непринужденной атмосферы на уроках, что в свою очередь помогает ученикам расслабиться и сосредоточиться на изучении языка.

Игровые элементы могут включать в себя ролевые игры, викторины, конкурсы и другие формы активного участия. Например, учащиеся могут разрабатывать сценарии для ролевых игр на английском языке, что позволяет им практиковать язык в контексте реальных жизненных ситуаций.

Примеры проектной деятельности:

1. Создание видеороликов: Учащиеся могут работать в группах, чтобы разработать короткие видео на заданную тему. Это может быть, например, "Моя любимая книга" или "Как я провел лето". Процесс включает в себя написание сценария, съемку и монтаж. Это не только развивает языковые навыки, но и дает возможность использовать современные технологии.
2. Постановка театральных сценок: Учащиеся могут адаптировать известные сказки или писать свои собственные сценарии. Это помогает развивать навыки говорения, а также способствует креативности. Постановка может быть проведена для других классов или родителей, что добавляет элемент ответственности.
3. Разработка презентаций: Учащиеся могут работать над созданием презентаций на различные темы, такие как культура англоязычных стран или экологические проблемы. Это помогает им изучать язык в контексте и развивать навыки публичного выступления.
4. Создание стенгазеты: Оформление стенгазеты на английском языке — это творческий процесс, который включает в себя поиск информации, написание текстов и художественное оформление. Это позволяет учащимся работать в команде и развивать навыки сотрудничества.





5. Исследовательские проекты: Учащиеся могут проводить исследование на заданную тему, например, о знаменитых личностях или исторических событиях. Это развивает навыки работы с информацией, критического мышления и письменной речи.

6. Организация языковых игр: Учащиеся могут организовать игры, в которых они используют английский язык, например, викторины или квесты. Это создает атмосферу соревнования и делает обучение более увлекательным.

Интеграция проектной деятельности в учебный процесс.

Для успешной интеграции проектной деятельности в уроки английского языка необходимо учитывать несколько ключевых аспектов:

1. Планирование: Учитель должен заранее продумать тему проекта, его цели и задачи, а также необходимые ресурсы. Важно, чтобы проект соответствовал учебной программе и языковым требованиям.
2. Организация работы: Учителю следует четко распределить роли в группе, чтобы каждый ученик знал свои обязанности. Это поможет избежать путаницы и повысит эффективность работы.
3. Поддержка учащихся: Важно предоставить учащимся необходимую поддержку и ресурсы в процессе работы над проектом. Учитель может проводить консультации, давать советы и предлагать дополнительные материалы.
4. Оценивание: Учителю следует разработать критерии оценки проектной деятельности, чтобы учащиеся понимали, на что обращать внимание при выполнении задания. Оценивание может включать в себя как оценку конечного продукта, так и процесс работы над проектом.
5. Рефлексия: После завершения проекта важно провести рефлекссию, обсудив с учащимися, что они узнали, какие трудности возникали и каким образом они справились с задачами. Это поможет учащимся осознать свои достижения и выявить области для дальнейшего развития.

Заключение.

Проектная деятельность на уроках английского языка — это мощный инструмент, который может значительно улучшить качество обучения. Использование игровых методов в этом процессе делает обучение более доступным и увлекательным. Проекты помогают учащимся не только усвоить язык, но и развивают важные жизненные навыки, такие как работа в команде, креативность и способность к критическому мышлению. Интеграция проектной деятельности в учебный процесс — это шаг к более современному и эффективному обучению, которое соответствует требованиям времени и интересам учащихся.

Список литературы:

1. Бабушкин А.В. (2019). Проектная деятельность в обучении иностранным языкам. Москва: Издательство "Наука".
2. Дьякова Н.А. (2020). Игровые технологии в обучении английскому языку. Санкт-Петербург: Издательство "Петрополис".
3. Кузнецова И.М. (2021). Методы и приемы проектной деятельности в образовательном процессе. Казань: Издательство "Казанский университет".





4. Левина А.С. (2018). Коммуникативные технологии в обучении иностранным языкам. Екатеринбург: Издательство "Уральский федеральный университет".
5. Петрова Е.В. (2022). Современные подходы к обучению английскому языку в школе. Новосибирск: Издательство "Сибирское образование".
6. Соловьева Т.А. (2019). Проектная деятельность как средство активизации учебного процесса. Челябинск: Издательство "Южноуральский государственный университет".
7. Хохлова Л.В. (2023). Игровая форма обучения иностранным языкам в школьном образовании. Ростов-на-Дону: Издательство "Ростовский государственный университет".
8. Яковлева С.П. (2020). Проектная работа и ее роль в обучении иностранным языкам. Уфа: Издательство "Башкирский государственный университет".



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Проблемно-диалогический и "сократический метод", используемые на занятиях по философии

Автор: Наймилова Ольга Геннадиевна

ГАБОУ КК "Новороссийский колледж строительства и экономики", г. Новороссийск

**Аннотация:** Статья посвящена анализу сократического метода, наиболее перспективного в образовательном процессе. Автор подробно рассматривает как использование проблемного диалога учит формировать проблему, анализировать ее с разных точек зрения, четко излагать свои мысли и искать разные подходы к ее решению.

**Ключевые слова:** Сократ, педагогические методы, образовательные технологии.

«Сократ первый показал, что во всякое время и во всяком возрасте, что бы с нами ни происходило и что бы мы ни делали, — в жизни всегда есть место философии». Плутарх.

В современной педагогике по-прежнему актуален процесс поиска новых образовательных и воспитательных технологий. А может, следует «обернуться» назад, к древним мудрецам?

История даёт нам иногда таких учителей, за идеями которых следуют многие поколения. К числу таких наставников относится Сократ. По мнению этого великого греческого мыслителя, ответы на все вопросы находятся в нас самих, и истина открывается через тщательно организованный диалог.

Предлагаю рассмотреть историко-философские основания сократического метода, что позволит понять, почему его можно и нужно привнести в педагогическую практику и использовать в работе.

Сократический метод берёт своё начало в практической философии Сократа (469-399 до н.э.), жившего в Афинах в Золотую эпоху Греции и известного благодаря своей привычке выводить людей на философские диалоги, происходившие как на публике, так и в частных беседах. Сам Сократ не писал, полагая, что это притупляет ум и делает его ленивым. Он целиком был сосредоточен на беседах. Его диалоги были записаны его учениками – Платоном, Ксенофонтом и Аристофаном. Диалоги Платона считаются лучшим источником, доступным для изучения наследия Сократа.

Очень часто темой диалогов Сократа был поиск определений основных этических понятий, таких как справедливость, красота, мужество, умеренность, добродетель и дружба. Ходом бесед руководил сам Сократ. Роль Сократа как учителя в этих диалогах заключалась в том, что он



задавал вопросы, позволяя собеседнику выражать своё мнение. При этом Сократ не выдавал полной информации, а оказывал только вспомогательную функцию в её поиске.

Несмотря на историческую эволюцию метода Сократа, в нём можно выделить несколько ключевых педагогических моментов, связанных с обучением.

Во-первых, цель беседы – дознание, поиск истины, состоящие не в том, чтобы полностью противостоять аргументам собеседников (обучающихся), а в том, чтобы частично изменить их исходные аргументы.

Во-вторых, его метод – это диалог между «учеником» и «учителем». Роль учителя состоит в том, чтобы задавать вопросы, направляя ход беседы, а роль учеников-собеседников – осмысливать свой опыт и обобщать знания в ответах на вопросы.

В-третьих, метод предполагает не только диалог между учителем и учениками, но и возможность применения различных способов его ведения.

Организованные диалоги Сократа являлись своеобразным педагогическим подходом, побуждающим участников искать более глубокое понимание понятий, не останавливаясь на универсальных определениях. Сегодня сократический метод помогает сконструировать педагогические ситуации, в которых обучающиеся сами обнаруживают ответы на поставленные вопросы. Именно поэтому я активно использую сократический метод на своих занятиях.

Одно из преимуществ этого метода заключается в том, что он вовлекает обучающегося и педагога во взаимодействие, где обе стороны становятся активными участниками образовательного процесса.

Сократический метод не является «обучающим» в общепринятом смысле этого слова. Педагог здесь выступает как наблюдатель и помощник, а не как источник знания. Особенность сократических диалогов в том, что в них акцент смещается с личностей участников на содержание вопроса, и их цель состоит не в том, чтобы выиграть спор, а в том, чтобы выяснить истину или, по крайней мере, расширить кругозор.

Если это будет правильно сделано педагогом, сократический метод сможет создать живую, привлекательную и интеллектуальную атмосферу в аудитории. То есть сократические диалоги помогают перейти к личностно-ориентированной модели образования.

Диалог всегда и во все времена был основным средством обучения, и роль его за последние годы не только возросла, но и видоизменилась.

В связи с тем, что акцент обучения сегодня сместился на развитие навыков речевого общения, ведение дискуссий, использование дидактических принципов наглядности, аудио- и мультимедийных средств обучения, всё чаще на занятиях в студенческой аудитории я стала практиковать и проблемно-диалогический метод обучения.

Проблемно-диалогическое обучение — это метод введения нового знания в современном образовании. Проблемное обучение предполагает создание проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность по их разрешению, в результате чего происходит овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями — и как следствие развитие мыслительных способностей. Использование проблемного диалога учит формировать проблему, анализировать ее с разных точек зрения, четко излагать свои мысли и искать разные подходы к ее решению.

Суть проблемного диалога в творческом усвоении знаний. Рассмотрим, например, занятие по теме «Сократический метод».



Цель занятия: отработать навыки построения сократического диалога.

Методическая цель: Применение проблемно-диалогического метода на занятии по философии

Развивающая цель: Обучение ведению диалога на основе ситуации общения. Умение вести вопросно-ответный диалог по тексту и выявлять суть проблем.

Воспитательная цель: Развитие интеллектуальных и творческих способностей студентов, воспитание культуры общения в различных жизненных ситуациях, в том числе в профессиональной деятельности.

Данное занятие, с применением технологии проблемно-диалогического обучения позволит подготовить студента к поиску самостоятельного решения.

Этот метод не дает знания в готовом виде. Студент получает их в процессе самостоятельной деятельности под руководством преподавателя. На таком занятии студенты, как правило, больше думают, чаще говорят, активнее формируют мышление и речь.

Этот метод учит студентов формировать проблему, анализировать ее с разных точек зрения, четко излагать мысли, чаще обращаться к учебникам и словарям, искать свои подходы в решении учебных проблем.

Способность обучающегося регулировать собственные мысли в ходе диалога может положительно повлиять на развитие критического мышления. Навыкам критического мышления невозможно научить непосредственно, между тем, можно и нужно поощрять эту деятельность и совершенствовать навык.

Предлагаю рассмотреть одну очень эффективную технику работы - круг Сократа. Данную технику также называют сократическим семинаром - речь идет о педагогическом подходе, который базируется на методе Сократа и используется для того, чтобы более эффективно усваивать информацию.

Центральным элементом таких семинаров является отрывок текста, который студенты заранее прочитали критически. Студенческая аудитория разбивается на два концентрических сократических круга.

Сначала происходит прочтение вслух отрывка текста и обсуждение его смысла участниками первого круга; участники второго круга наблюдают за разговором. Обучающиеся, ведущие сократический диалог, должны понимать, что это не дебаты. Цель данной деятельности состоит не в том, чтобы «победить» противника, а в том, чтобы совместно двигаться к решению вопроса. В ходе таких семинаров обучающиеся узнают разницу между диалогом и иными видами споров.

Затем студенты второго круга дают обратную связь о качестве состоявшегося диалога. После этого оба круга меняются местами и ролями, и процесс повторяется с новыми участниками. Продолжительность этого процесса варьируется в зависимости от текста, используемого для обсуждения, и от длительности семинара. Очевидно, что можно сделать много вариаций работы сократических кругов, но поддержание модели «обсуждение – обратная связь» имеет важное значение.

Роль педагога (Сократа) – посредническая и заключается в планировании работы, регламентировании времени и последовательности работы сократических кругов. Педагог находится вне внутреннего круга, внося вопросы или контрпримеры только для того, чтобы обсуждение двигалось плавно. Важно также поддержание хорошего эмоционально-



психологического климата в аудитории. Педагог помогает студентам преодолевать страх перед ошибкой, сдерживающий желание высказаться.

Подобные семинары тренируют умение устанавливать внутри предметные и межпредметные связи. Благодаря тому, что каждая сторона по-своему занята решением вопроса, семинары создают атмосферу интеллектуальной вовлеченности и сотрудничества и формируют социальные навыки: работа в команде, улаживание конфликтов, построение сообществ.

Таким образом, можно говорить о том, что современная педагогика в поисках новых образовательных технологий должна использовать весь исторический опыт. «Сократовский метод» направлен, прежде всего, на развитие целостной, свободной личности, с четко выраженной мировоззренческой позицией.

Сократ отмечал, что человек обладает богатым внутренним содержанием, а именно поэтому он и призывал к самопознанию. Мудрец Сократ говорил, что «глупость не в том, чтобы мало знать, а в том, чтобы не знать самого себя и думать, что знаешь то, чего ты не знаешь».

### **Список литературы:**

1. Алексеев П.В. Философия: Учебник / П.В. Алексеев, А.В. Панин; МГУ им. М.В. Ломоносова 4-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, 2010.
2. Амонашвили Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса. Минск: Университетское, 1990г., 560 с.
3. Гуревич П.С. Психология и педагогика: учебник. М.: Юнити-Дана, 2015 г., 185 с.
4. Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций / Учеб. пособие для студентов педагог, учеб. Л65 заведений и слушателей ИПК и ФПК. 4-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт-М, 2001 г. 507 с.
5. Макеева Е.А., Кондрашова К.Э., Литвинова М. А. Гносеологические и воспитательные основания метода Сократа // Молодой ученый. 2016. №17. с. 566-568.
6. Серваткин Д.А., Логунцова Е.А. Мудрецы древности о правилах поведения человека // Юный ученый. 2017. №4. с. 23-25.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## **Формирование навыков самостоятельной работы у студентов медицинского колледжа**

**Автор: Володина Оксана Николаевна**

**ГБПОУ «Горьеключевской медицинский колледж»**

Самостоятельная работа студентов всех форм и видов обучения является одним из обязательных видов образовательной деятельности, обеспечивающей реализацию требований Федеральных государственных стандартов высшего профессионального образования. Самостоятельная работа становится не просто формой образовательного процесса, а фундаментом для формирования профессиональной самостоятельности студента, способствует более эффективному овладению учебным материалом, стимулирует познавательные и профессиональные интересы, содействует реализации основной цели – формированию коммуникативной компетенции и способствует росту мотивации обучения студентов.

Следует отметить, что самостоятельная работа протекает более успешно, если она носит непринужденный характер. Поэтому преподаватель должен создавать лишь основу для зарождения у студента потребности в ней. Также имеет смысл преподавателю создать такую ситуацию, при которой студенты ощутили бы дефицит усвоенного материала, а затем указать ему конкретный источник информации для восполнения этого дефицита.

Современное медицинское образование требует от студентов не только глубоких теоретических знаний, но и умения применять их на практике. Одним из ключевых аспектов подготовки будущих медицинских работников является формирование навыков самостоятельной работы. Эти навыки играют важную роль в профессиональной деятельности, так как позволяют студентам эффективно справляться с задачами, принимать обоснованные решения и адаптироваться к быстро меняющимся условиям в сфере здравоохранения.

Самостоятельная работа студентов медицинского колледжа включает в себя различные виды деятельности: изучение учебного материала, выполнение практических заданий, участие в научных исследованиях и проектной деятельности. Эти виды работы способствуют развитию критического мышления, аналитических способностей и самодисциплины.

Формирование навыков самостоятельной работы также важно для развития профессиональной идентичности. Будущая медицинская сестра или медицинский брат должен уметь самостоятельно принимать решения, основываясь на полученных знаниях и опыте. Это особенно актуально в условиях клинической практики, где от быстроты и точности принятия решений может зависеть здоровье пациента.

Методы формирования навыков самостоятельной работы, применяемые в ГБПОУ «Горьеключевской медицинский колледж»:





1. Проектная деятельность: Включение студентов в проекты, связанные с реальными медицинскими проблемами, позволяет им применять теоретические знания на практике. Проекты могут быть как индивидуальными, так и групповыми, что способствует развитию командных навыков. В рамках освоения Профессионального модуля «Проведение профилактических мероприятий», студенты принимают участие в проекте «Дефицит общения в разные возрастные периоды». Это могут быть и индивидуальные работы, так и групповые. Студенты проводят исследование, разработав свой план и выбрав свою аудиторию респондентов. Вносят своё видение в работу, анализируют и зачастую очень удивлены результатами (в хорошем смысле слова). Защита проектов проходит среди одноклассников и приглашённых преподавателей. Отзывы всегда положительные, как и у студентов, так и у коллег.
2. Кейс-метод: Использование кейсов из реальной практики помогает студентам развивать аналитические способности и учит их принимать решения в условиях неопределенности. Этот метод позволяет студентам рассматривать различные аспекты проблемы и оценивать последствия своих решений. Использование этого метода во время освоения Профессионального модуля Сестринский уход в педиатрии, студентам предлагается командная работа при выполнении оказания неотложной помощи детям. Студентам выдаются карточки с симптомами, алгоритмами оказания помощи, список медикаментов и др. методические пособия. Распределяя роли и оказывая друг другу поддержку, они быстро справляются с поставленной задачей, анализируя, где и почему была задержка, возвращая их к пробелам в знаниях.
3. Электронные ресурсы и онлайн-курсы: в условиях цифровизации образования использование онлайн-ресурсов становится все более актуальным. Студенты могут самостоятельно выбирать темы для изучения, что способствует их мотивации и углублению знаний. Доступ к электронной библиотеке и активное использование этого ресурса, позволяет быстро найти нужную информацию, а главное правильную. Поиск достоверной информации – это тоже может стать проблемой, так как не все умеют грамотно пользоваться этими ресурсами.
4. Научно-исследовательская деятельность: Участие в научных исследованиях помогает студентам развивать навыки критического анализа информации, работы с литературой и проведения экспериментов. Это также способствует формированию научного мышления и умения работать с данными. Примером этой методики может стать ежегодное проведение научных конференций «Профилактическая работа среди молодежи». В рамках этой деятельности в течении трех месяцев группы студентов ведут исследование по выбранной теме. Столько азарта появляется, что на представлении своих работ, видно, что они полностью владеют информацией и отвечают на все вопросы комиссии. Конечно и мотивация высокая, так как по результату защиты своих работ они могут получить самозачет по данному предмету.
5. Система обратной связи: Регулярная обратная связь со стороны преподавателей и наставников позволяет студентам корректировать свои действия и улучшать качество выполнения заданий. Это особенно важно при выполнении практических навыков, таких как постановка диагнозов или выполнение медицинских процедур.

Несмотря на важность формирования навыков самостоятельной работы, существуют определенные проблемы и вызовы, с которыми сталкиваются студенты и преподаватели. Недостаток мотивации у студентов может привести к низкому уровню самостоятельной работы. Многие студенты ожидают, что знания будут предоставлены им в готовом виде, что снижает их активность в учебном процессе.

Формирование навыков самостоятельной работы у студентов медицинского колледжа является важным аспектом их подготовки к будущей профессиональной деятельности. Использование различных методов обучения, таких как проектная деятельность, кейс-метод и научно-исследовательская работа, способствует развитию необходимых компетенций. Однако для



успешного внедрения этих методов важно преодолевать существующие проблемы, такие как недостаток мотивации у студентов и инфантильное отношение к жизни в целом.

Таким образом, создание условий для развития самостоятельной работы студентов не только повысит качество медицинского образования, но и подготовит квалифицированных специалистов, способных эффективно работать в условиях современного здравоохранения.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Обучение детей с ОВЗ географии и английскому языку в средней общеобразовательной школе

Авторы: Авдеева М.Г., Гаршина Е.И., Носаль А.М.

ГБОУ СОШ № 494 Выборгского района Санкт-Петербурга

Согласно отчету Всемирной организации здравоохранения в 2023 году около 10% детей (1 миллион) имеют ограниченные возможности здоровья. Среди детей с ОВЗ большинство имеют проблемы со зрением, слухом, нарушениями опорно-двигательного аппарата и сердечно-сосудистой системы. По прогнозам специалистов, число детей с ОВЗ в России будет увеличиваться. Это связано с рядом причин, включая увеличивающийся процент детей, рожденных от матерей, имеющих хронические заболевания.

Школьные предметы, такие как «иностранный язык» и «география» являются частью всего образовательного процесса. Эти предметы способствуют личностному развитию ребенка с ОВЗ. Дают ему возможность путешествовать по миру, по странам изучаемого языка, расширяют кругозор, формируют мировоззрение и открывают мир своего «я».

В своей работе мы используем разные методы и приемы ФГОС. Наши обучающиеся также задействованы во внеурочной деятельности, которая называется «Зрительный марафон в клубе путешественников». В рамках, которой мы с детьми посещаем спектакли, выставки, музеи и просматриваем видеofilмы. Также ребята принимают активное участие в дистанционных конкурсах и предметных неделях.

Программа для детей с ОВЗ не предлагает сокращения тематических разделов. Однако объем изучаемого материала претерпевает существенные изменения. Значительно изменен объем изучаемого материала. За счет освободившегося времени более детально отрабатывается материал по чтению, развитию устной речи.

Основная цель изучения английского языка и географии с детьми с ОВЗ — развивающая, не знания, а развитие. На уроках необходимо развивать у учащихся память, речь, восприятие, мышление, кругозор.

Работая с детьми с нарушениями здоровья, мы считаем необходимым подчеркнуть, что существует целый ряд проблем в обучении таких детей иностранному языку (в частности, английскому). Например, с проблемой усвоения лексического материала на уроках английского языка учениками сталкиваются многие учителя.

На наших уроках, с такими детьми мы больше внимания отводим коррекции внимания путём выполнения различных видов упражнений, коррекции и развития связной устной речи посредством работы с текстом, коррекции и развития связной письменной речи при работе над письменными упражнениями, коррекции и развития памяти, различных мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения и конкретизации).



Дети с ОВЗ особенно утомляемы и в целях предупреждения чрезмерной утомляемости таких детей, крайне важно отойти от однообразия в планировании учебных занятий. Для успешного выполнения учебных заданий необходимо привлекать все органы чувств: зрительные, слуховые, речевые и двигательные.

При подборе содержания занятий для учащихся с ОВЗ необходимо учитывать, с одной стороны, принцип доступности, а с другой стороны, не допускать излишнего упрощения материала. Наиболее приемлемыми методами в практической работе учителя с учащимися, имеющими ОВЗ, считаются объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично поисковый, коммуникативный, информационно-коммуникационный; методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля.

Арсенал образовательных технологий велик и здесь необходимо отобрать такие, которые обладают коррекционно – развивающим потенциалом. Среди них можно выделить технологии разноуровневого обучения, игровые технологии, проектную деятельность, информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии.

Учитывая психофизиологические особенности детей с ОВЗ, мы придерживаемся следующих методических принципов:

1. Частая смена деятельности.
2. Погружение в языковую среду.
3. Многократное прослушивание вводимых структур.
4. Обеспечение подвижной деятельности детей.
5. Преемственность и постоянное повторение материала.
6. Общее развитие ребенка посредством иностранного языка, раскрытие его творческих способностей.

Работа с текстом – это наиболее простой и, в то же время, эффективный вид деятельности на наших уроках в классах для детей с ОВЗ, поэтому мы много времени уделяем такому виду работы, который в дальнейшем помогает нам выйти на проектную деятельность.

На своих интегрированных уроках английского языка и географии мы помогаем детям расширить свои знания и возможности, совершить виртуальные путешествия и заинтересовать нашими предметами.

В прошлом учебном году мы проводили интегрированные уроки английского языка и географии по теме «Путешествие. Телемост Россия - Великобритания». Перед выполнением проектной работы были даны домашние задания различной сложности:

Наименование предмета	Простой уровень	Средний уровень	Усложненный уровень
Английский язык	Найти основные даты в тексте и их выделить маркером	Выписать основные даты из текста	Найти в интернете информацию и подготовить сообщение
География	Просмотреть маршруты путешественников	Выписать географические объекты маршрутов	



Во время телемоста ребята с ОВЗ слушали информацию от своих сверстников, изучали информацию на карточках, выполняли задания по поиску информации и в свою очередь по своим способностям смогли подготовить свои сообщения по заданной теме. С точки зрения географии, ребята нарисовали маршруты известных путешественников, таких как Джеймса Кука и Фёдора Конюхова, и, представив себя учителями, с интересом рассказывали и показывали на картах места и достопримечательности маршрутов путешественников. Другие ребята подготовили сообщения об этих путешественниках и их пройденном пути на русском языке. На уроках английского языка обучающиеся прочитали информацию о тех же путешественниках, символике России и Великобритании, достопримечательностях. В начале уроков английского языка обучающиеся делали фонетические зарядки, например, читали имена и фамилии путешественников, названия морей и океанов.

Далее шла работа по поиску информации об определенном путешественнике, которого необходимо было найти среди информации о других путешественниках. Затем учащиеся работали с небольшими кусочками текста и после работы по изучению информации ребята выписывали и обсуждали основные события из жизни путешественника. Во время уроков ребята работали с карточками, на которых были разного вида задания: закончить предложения, найти недостающие слова, заполнить таблицы, сделать правильный перевод слов или небольших предложений по английскому языку, назвать верные и неверные факты. На уроках географии работали с контурной картой и также изучали текст на русском языке и также работали с карточками.

Уроки по английскому языку и географии проходили с использованием ИКТ, то есть презентаций и видеofilьмов. Конечно, мы также использовали физминутки, как в устной форме, так и с использованием видеороликов, которые ребятам очень понравились, так как можно было немного развлечься. Выполняли как коллективную работу, так и работу в парах и индивидуально.

Конечным результатом нашей общей работы стали проектные работы учащихся. Это были стенгазеты. В этих проектах ребята сами рассказывали о путешественниках, символах и достопримечательностях, как на русском языке, так и на английском.

Очень важное значение при обучении детей с ОВЗ является создание ситуации успеха. Важно чаще одобрять и хвалить даже за небольшие достижения. Поэтому мы пошли дальше и попробовали провести уроки, которые ребята сами, под нашим руководством проводили с другими классами, делясь своими знаниями. После проведенных совместных занятий ребята стали более общительными, раскрепощенными и идут на контакт со сверстниками и учителями. Понимание успеха привело к стимулу продолжить заинтересованность по данным предметам.

По итогам нашей совместной деятельности, можно сделать вывод, что, работая с детьми с ОВЗ, можно достичь определенных успехов в изучении данных предметов.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## **Внедрение в образовательный процесс медицинских колледжей симуляционных технологий**

**Автор: Сизов Сергей Александрович**

**ГБПОУ «Горячключевской медицинский колледж»**

Симуляционное обучение – это интерактивный вид деятельности через погружение в среду путем воссоздания реальной клинической ситуации. Симуляционное обучение представляет собой активный процесс, в ходе которого обучающийся связывает теоретические знания и практические навыки.

Для симуляционных технологий характерны такие принципы, как: этапность, модульность, ориентированность на результат и мультидисциплинарность.

Роль симуляционного обучения в подготовке фельдшера заключается в том, что, выпускник, освоивший программу, должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам профессиональной деятельности, которые необходимо не только сформировать, но и проверить уровень овладения ими в условиях симуляционного обучения.

Цели симуляционного обучения — это формирование способности выявлять практические навыки, коммуникативные способности, знать этапы алгоритма оказания медицинской помощи и т.д.

В последнее время данный вид обучения стал вариантом подготовки к аккредитации специалиста. Симуляционное обучение позволяет выполнять функции обучения и контроля без привлечения пациентов. Данное обучение приближает имитацию деятельности во время симуляции к реальности с высокой степенью достоверности. Это достигается при четком выполнении алгоритма совместной деятельности преподавателя и студента: освоение навыков, выработка автоматически повторяющихся действий, овладение компетенцией оперативного принятия адекватного решения, формирование, закрепление и контроль знаний.

При обучении студент не только воспринимает, осознает и воспроизводит теоретические знания, но и показывает практические владения теми или иными формируемыми компетенциями. Многие процедуры потенциально опасны из-за их инвазивного характера, поэтому их трудно преподавать и изучать. В дополнение к снижению риска для пациентов моделирование ценится за способность создавать условия, оптимизирующие обучение. Сложные элементы процедуры могут быть выборочно повторены, и у обучающихся формируется компетентность благодаря преднамеренной и повторяющейся практике, чему способствуют своевременная обратная связь и соответствующее размышление.

Студент, обучаясь, овладевает указанной компетенцией, при этом он должен знать этиологию, патогенез, клиническую картину, особенности течения и возможные осложнения заболеваний, понимать все последствия проводимой терапии. Формируя компетенции, мы дифференцируем их





на знания, умения, владения. И только их проверка в совокупности может определить сформированность компетенций.

Рассмотрим технологию симуляционного обучения по отработке навыков оказания неотложной помощи при гипогликемической коме у пациента в амбулаторно-поликлинических условиях.

Процесс обучения включает несколько основных этапов. 1-й этап: выяснение уровня подготовленности студентов путем проведения тестирования. Далее преподаватель проводит инструктаж, разъясняя причины возникновения гипогликемической комы, поэтапно описывает развитие заболевания, диагностические критерии и условия для развития ухудшения состояния, определяет цель занятия обучающихся (отработка алгоритма оказания неотложной помощи пациенту с гипогликемической комой) и проводит инструктаж по эксплуатации симуляционного оборудования и технике безопасности. 2-й этап: выполнение учебного задания в индивидуальном порядке или в виде командного тренинга в смоделированной среде, максимально приближенной к предлагаемой ситуации, чтобы погрузить студентов в условия, наиболее близкие к реальной жизни.

Всем обучающимся была предложена клиническая ситуация по оказанию экстренной неотложной помощи пациенту с гипогликемической комой. Рассмотрим данные, представленные обучающимся: пациент 19 лет обратился на амбулаторный прием к фельдшеру ФАПа. Из анамнеза известно, что после активной физической нагрузки появились слабость, тремор рук, учащение сердцебиения и боль в животе. По данным осмотра и физикальным данным выяснили, что кожа влажная, тонус мышц, сухожильные рефлексы повышены. Артериальное давление – 140/100 мм рт. ст., частота сердечных сокращений (ЧСС) – 132 в минуту, частота дыхательных движений (ЧДД) – 28 в минуту. При аускультации: тоны ясные, ритмичные, шума нет, дыхание над легкими везикулярное, проводится во все отделы легких, хрипов нет. Живот при пальпации мягкий, безболезненный, симптомов раздражения брюшины нет. Мочеиспускание не нарушено.

Описанная выше ситуация предполагает присутствие в кабинете только фельдшера и пациента, на проведение осмотра, выполнение обследования, постановку диагноза и назначение лечения отводится 10 мин. Алгоритм отработки практических навыков включает 2 основных направления: 1) постановка диагноза; 2) назначение лечения и контроль его эффективности.

Реализация сценария начинается с оценки ситуации. Убедившись, что опасности нет, обучающийся приступает к осмотру пациента (фантома) и осуществляет постановку диагноза. Осмотр пациента включает оценку наличия сознания путем сжимания ладони и громкого обращения к пациенту (фантому). Обучающийся оценивает проходимость дыхательных путей, осматривая ротовую полость, с помощью пульсоксиметра измеряет сатурацию крови, проводит аускультацию и перкуссию легких, измеряет частоту дыхательных движений (ЧДД), оценивает амплитуду экскурсий грудной клетки, по показаниям обеспечивает кислородотерапию. Для проведения данной манипуляции студент использует дыхательную маску с резервуаром, подключает ее к источнику кислорода, верно выбирая поток кислорода. Далее переходит к оценке деятельности сердечно-сосудистой системы (студент измеряет периферический пульс и артериальное давление с использованием манжеты и фонендоскопа, по основным точкам аускультации выслушивает тоны сердца, подключает электрокардиограф, правильно накладывает электроды и интерпретирует результаты электрокардиографии, пальпирует нижнюю границу печени, осматривает вены шеи, оценивает симптом белого пятна и цвет кожных покровов).

Оценка неврологического статуса: студент определяет фотореакцию зрачков с помощью фонарика и ладони, с помощью глюкометра производит измерение глюкозы крови и правильно интерпретирует ее результат, оценивает тонус мышц путем сгибания и разгибания конечностей. Дополнительно проводит пальпацию живота для исключения острой хирургической патологии, измеряет температуру тела.



Во время выполнения вышеописанных действий студент проговаривает вслух все выполняемые действия, а преподаватель озвучивает результаты осмотра и данные обследования, которые обучающийся должен проанализировать и сформулировать предварительный диагноз. После постановки диагноза студент приступает к оказанию экстренной помощи, озвучивает название препарата, путь введения, самостоятельно рассчитывает необходимое количество и последовательность введения препаратов. Далее обучающийся проводит контроль эффективности проведенного лечения путем оценки функций жизненно важных органов.

Желательно выполнение последовательности сценария записывать на видео для немедленной обратной связи с участниками во время подведения итогов.

3-й этап: анализ, разбор опыта, приобретенного участниками в ходе выполнения симуляционного сценария – важный компонент симуляционного обучения. Преподаватель совместно со студентом обсуждает все варианты представленного сценария, помогая ему осознать свои ошибки самостоятельно. Чтобы инициировать обсуждение и убедиться, что были охвачены все цели обучения, они вместе разбирают ошибки применения как теоретических знаний, так и практических навыков.

По окончании 3-его этапа студенты рассказывают, как бы они действовали, если бы им представилась возможность пройти через эту ситуацию еще раз.

4-й этап: итоговое выполнение задания. Один и тот же сценарий с одной группой необходимо повторить 3–4 раза для того, чтобы добиться идеального выполнения задания. При этом анализ следует проводить после каждой симуляции. В конце занятия проводится заключительное тестирование с использованием вопросов тестов 1-го этапа.

Заключение.

Таким образом, при проведении симуляционного обучения, основанного на сценариях, обучающиеся могут приобрести такие важные навыки, как межличностное общение, командная работа, лидерство, принятие решений, способность расставлять приоритеты в стрессовых ситуациях.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.лучшийпедагог.рф](http://www.лучшийпедагог.рф)

## Методическая разработка интегрированного урока

### "Лексика. Заимствование слов"

Авторы: Денисова Юлия Викторовна

и Резниченко Елена Анатольевна

ГБОУ СОШ № 99 «СТАРТ», Санкт-Петербург

**Аннотация:** Создание у школьника целостного представления об окружающем мире является одной из целей обучения. Обучение иностранным языкам важно строить, постоянно проводя аналогии с родным языком. Урок знакомит учащихся с понятием заимствованные слова и англицизмы. Учащиеся исследуют образование слов: спорт, футбол, баскетбол, волейбол, ток-шоу и многих других. Ребята повторяют изученный речевой материал и вводят в активный словарь новые слова на английском и русском языках. Урок воспитывает внимательное отношение к слову и интерес к изучению языков. На уроке созданы условия для закрепления навыков работы со словарями: Толковый словарь, Словарь иностранных слов, Этимологический словарь, англо-русский словарь. Разнообразные формы работы позволяют сочетать индивидуальный подход к учащимся и коллективную деятельность. Ребята учатся самостоятельно ставить проблему, искать пути её решения и видеть результаты коллективной деятельности.

**Ключевые слова:** интегрированный урок, русский язык и английский язык.

Стандарт нового поколения нацеливает на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов школьников. Ведущими являются требования, ориентированные не только на достижение предметных образовательных результатов, но и на формирование личности учащихся и овладение ими универсальными способами учебной деятельности. Формирование совокупности универсальных учебных действий должно обеспечивать компетенции «научить учиться». Справедливо возникает вопрос: каким же тогда быть уроку сегодня? Какие современные педагогические технологии помогут реализовать новые стандарты? Мы предлагаем интегрированные уроки, в которых связаны несколько предметов: русский язык и английский язык;

Интегрированный урок — особый вид урока, на котором обозначенная тема, вопрос, проблема рассматриваются средствами двух или нескольких дисциплин, осуществляются синтез и систематизация знаний, умений, что обеспечивает формирование у обучающихся целостной картины мира, способствует освоению ими соответствующих компетенций. При этом может быть выделена ведущая дисциплина, выступающая интегратором, и определены вспомогательные дисциплины, способствующие углублению, расширению, уточнению материала ведущей дисциплины.



Интегрированный урок могут проводить несколько преподавателей, но может его вести и один педагог. Бинарный урок — разновидность интегрированного урока, который ведут два преподавателя или преподаватель и мастер производственного обучения. Бинарные уроки являются наиболее распространенной в образовательной практике формой интеграции.

Особенности интегрированных уроков:

— предметом изучения и анализа в интегрированном уроке выступают многоплановые объекты, информация о сущности которых содержится в различных учебных дисциплинах, материал таких уроков показывает единство процессов в окружающем мире, позволяет обучающимся видеть взаимосвязь разных наук;

— содержание интегрированных уроков включает в себя не только основной изучаемый материал из разных дисциплин, но и новое содержание, которое создается на основе осмысления и обобщения этого материала обучающимися;

— конечной целью интегрированного урока является применение знаний в незнакомой, нестандартной ситуации, выдвижение новых гипотез и реализация теоретических знаний на практике, в ходе чего происходит осмысление целостности окружающего мира, формируются творческие способности обучающихся

Методы нахождения поиска заимствованных слов.

Необходимо выяснить какими путями они проникли в русский язык. Обучающиеся выдвигают гипотезы, находят им подтверждение в разных источниках: Интернет, словари, учебник.

Варианты гипотез:

- Исторические контакты народов.
- Необходимость названия новых предметов и явлений.
- Языковая мода.

Когда слово-заимствование заменяет целый описательный оборот (мотель – вместо гостиница для автотуристов.). Когда необходимо детализировать понятие (для обозначения особого вида варенья – джем из английского языка). В языке закрепляются заимствованные слова, похожие по структуре.

Существует несколько методов решения систем уравнений, наиболее распространенные из которых:

Метод подстановки: Объяснить лексическое значение слов с помощью английского языка. Задание выполняется на карточках самостоятельно каждым учеником. Проверка выполнения: взаимоконтроль в парах.

Выделение в русских и английских словах сочетания букв, указывающие на то, что слово пришло из английского языка. Обратит внимание на написание этих слов в русском языке, выделите суффиксы, подчеркните сочетания букв. Выяснить какие признаки заимствованных слов. Учитель побуждает обобщить материал урока (беседа, полилог)

Учащимся предлагается заменить данные заимствованные слова русскими синонимами.



Так же учитель предлагает обучающимся осуществить самооценку достижений, даёт оценку работе обучающихся на уроке (оценки, рейтинговые баллы).

Заключение.

Бинарные уроки дают возможность ребятам понять как эти методы применяются в других предметах, что бы понимать как возможно узнавать взаимодействие слов. Понимание взаимодействующих слов является эффективным методом обучения, который позволяет повысить интерес учащихся к английскому языку, развить их логическое мышление, которые им пригодятся в профильном обучении, итоговой аттестации, помогут повысить мотивацию метапредметного обучения.

Содержание кейса:

Бейби – малыш, Презент – подарок,  
Суперстар – звезда, Бойфренд – друг, возлюбленный,  
Имидж – образ, Постер – плакат,  
Уикэнд – выходные дни, Фешенебельный – модный,  
Юзер – пользователь, Лузер – неудачник,  
Клевый – от clever умный,  
Хаер – волосы, Шузы – ботинки,  
Перенсы – родители, Фейс – лицо,  
Холидей – каникулы, Боты – сапоги,  
Драйв – энергетик.

**Список литературы:**

1. Алексеев М.П. Английский язык в России и русский язык в Англии. Уч. записки ЛГУ. Серия филологических наук, 1974, вып. 9, № 72, 77-137 с.
2. Аракин В.Д. История английского языка: Учеб. пособие для студентов пед. институтов по спец. № 2103 «Иностр. яз». - М.: Просвещение, 1985. -253 с.
3. Арбекова Т.И. Лексикология английского языка (практич. курс): Учеб. пособие для II-III курсов ин-тов и фак. иностр. яз. - М., «Высшая школа», 1977. - 240 с.
4. Аристова В.М. Англо-русские языковые контакты (англизмы в рус. яз.). Л., Из-во Ленинградского Университета, 1978. - 152 с.
5. Арнольд И.В. Лексикология современного английского языка. М.: «Высшая школа», 1973. 304с.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Использование микробиоты в лечении заболеваний человека

Автор: Смелякова Юлия Юрьевна

СПб ГБПОУ «МК им. В.М. Бехтерева», Санкт-Петербург

Целью нашего исследования является исследование роли микробиоты при лечении заболеваний человека.

Для этого нами были поставлены задачи:

1. Изучить понятие «микробиота» и ее роль для организма человека;
2. Исследовать роль микробиоты при ряде заболеваний человека;
3. Изучить правила проведения терапии с использованием микробиоты.

Для исполнения поставленных задач нами была проанализирована научная литература по теме исследования.

Микробиота - экологическая система организма. Ученые называют ее еще одним органом человека. Микробиота представляет собой множество различных видов микроорганизмов, населяющих организм человека как снаружи, так и внутри. Это более 50 родов и более 500 видов бактерий.

В человеческом кишечнике присутствует от 15 до 36 (!) тысяч видов бактерий. Численность микробиоты постепенно увеличивается по ходу кишечника (минимум в тонкой кишке и достигая максимального значения в толстой кишке).

Разница может объясняться наличием в верхних отделах кишечника более агрессивной среды из-за поступающего кислого содержимого желудка, действия пищеварительных ферментов, быстрого продвижения пищевого комка.

В тонкой кишке больше аэробов по мере движения вниз по ЖКТ их сменяют факультативные, а затем облигатные анаэробы.

Находиться микробы могут как в просвете кишечника, так и в пристеночной слизи. Часть бактерий начинают заселять кишечник человека сразу после рождения. Но имеются данные о возможности более раннего попадания микробов в ЖКТ человека.

По мере развития ребенка увеличивается разнообразие и стабильность его микробиоты: если с первых дней жизни преобладают молочнокислые бактерии, а ко второму году жизни ребенка его микробиота напоминает микробиоту взрослого организма.

Рождение путем кесарева сечения негативно влияет на состав кишечной микробиоты у младенцев: ее разнообразие снижено. Эти изменения сохраняются на протяжении первых двух лет жизни.





Микробиота играет важную роль в поддержании нашего здоровья. Микробиота и слизистые нашего организма постоянно взаимодействуют и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Функции микробиоты:

- 1) Защита. Если слизистые плотно закрыты нормальными здоровыми биопленками, то "заселять" болезнетворные бактерии эти слизистые не могут. Их не пустит нормальная микробиота.
- 2) Синтез веществ (органических кислот и перекиси). Благодаря этой функции происходит санация нашей внутренней среды от болезнетворных бактерий.
- 3) Конкуренция за места прикрепления на слизистых и источники питания. Наша здоровая микрофлора не дает возможности прикрепиться к кишечнику болезнетворным.
- 4) Участие в регуляции газового обмена в кишечнике и других полостях организма.
- 5) Производство энзимов и витаминов.
- 6) Нормальная здоровая микробиота активно проводит в организме обеззараживание.
- 7) Канцеролитическая функция. Если произошла поломка в геноме клетки, и она начинает безудержный рост, это означает образование онкологического заболевания. Нормальная микробиота вырабатывая свои энзимы, интерфероны, будет оказывать останавливающее действие на опухоль.
- 8) Функция хранилища генов. Микробиота является гигантским хранилищем микробных и хромосомных генов. Поэтому у клеток иммунной системы всегда "под рукой" есть материал, чтобы "залатать", "подремонтировать" любые сбои в геноме человека.
- 9) Источник иммунитета за счет синтеза интерферонов, наличия лимфоцитов (их в кишечнике 70% от общего количества), наличия макрофагов. Микробиота «дрессирует» иммунитет человека.

На микробиоту влияют:

- 1) Антибиотики;
- 2) Стресс, депрессия;
- 3) Плохая экология;
- 4) Инфекции;
- 5) Генетические «поломки»;
- 6) Химические факторы;
- 7) Лучевое воздействие.

Изменения микробиоты человека, приводят к серьезным последствиям. Самые распространенные из них:

- Синдром раздраженного кишечника;
- Бронхиальная астма;



- Пищевая аллергия;
- Воспалительные заболевания в кишечнике вплоть до язвенного колита;
- Болезнь Крона;
- Аутоиммунные заболевания;
- Атеросклероз;
- Сахарный диабет второго типа;
- Заболевания печени;
- Заболевания нервной системы;
- Болезнь Паркинсона;
- Ранний детский аутизм;
- Некоторые виды рака;
- Депрессии;
- Шизофрения;
- Заболевания кожи (гнойно-септические поражения, дерматит, экзема);

И многие другие.

Из всех заболеваний человека наибольшая связь с микробиотой выявлена у инфекционных заболеваний. Нормальный уровень микробиоты создает защитный барьер и препятствует «вживлению» патогенных бактерий в стенку кишечника и сдерживает их размножение.

Заболевания печени - нарушение состава микробиоты приводит к увеличению проницаемости кишечной стенки и продукты метаболизма бактерий проникают через систему воротной вены в печень, вызывая ее поражение.

Болезнь Паркинсона - считается, что одним из факторов ее развития является симптом «дырявого» кишечника, когда часть полезных бактерий исчезает, увеличивая проницаемость кишечной стенки.

Рассеянный склероз - изменение в составе бактерий приводят к снижению усвояемости витамина Д, и, как следствие, прогрессирование демиелинизации нервных волокон.

Депрессивные расстройства - нарушения в составе микробиоты приводят к разрушению связи «кишечник-мозг», что приводит к повышению уровня тревожности.

Восстановление микробиоты - важный момент поддержания здоровья человеческого организма. Данный процесс состоит из двух направлений:

1) Использование пробиотиков (живые бактерии), пребиотиков (стимуляторы роста хороших бактерий) и метабиотиков (продукт жизнедеятельности хороших бактерий).



2) Трансплантация здоровой микробиоты реципиенту, страдающему тем или иным заболеванием. Здоровые микроорганизмы начинают размножаться и подавляют деятельность патогенной и ликвидирует кишечный дисбаланс.

Данная процедура проводится методом клизмирования.

Существует 2 метода: трансплантация флоры путем постановки высокой клизмы и с использованием колоноскопии. Второй метод более проблематичен, так как трансплантация проводится в слепую кишку, процедура болезненна для реципиента, а использовать наркоз при ней нельзя, это приводит к снижению приживаемости флоры.

Поэтому, на сегодняшний день, цикл лечения состоит из 3-х процедур: одной колоноскопии и 2-х высоких клизм, с поддерживающей целью. Данный метод еще недостаточно широко, но уже используется в ряде клиник (в частности, в Москве и СПб) и показывает хорошие результаты.

По мнению ученых метод восстановления микробиоты при лечении ряда заболеваний имеет хороший эффект и широкую перспективу использования.



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

## Метод кейсов в практической подготовке студентов - мастеров слесарного дела

**Автор:** Долматов Константин Владиславович

**Новосибирский авиастроительный лицей им. Г.А. Ванага, г. Новосибирск**

**Аннотация:** В этой статье изложены основные принципы проблемно-ориентированного подхода методом кейсов для применения в обучении практике студентов СПО.

**Ключевые слова:** слесарное дело, практическое обучение, метод кейсов, мастер производственного обучения.

С каждым годом требования к уровню подготовки выпускников учреждений среднего профессионального образования стремительно возрастают. Рынку труда нужны квалифицированные специалисты с набором знаний, умений и навыков, необходимых для качественного выполнения трудовых обязанностей. В связи с этим перед мастерами производственного обучения возникают новые задачи – воспитать и выпустить самостоятельного, квалифицированного специалиста, умеющего анализировать рабочую ситуацию и принимать нужные и нестандартные решения в случае возникновения затруднений.

Ответом на вызовы современного общества выступает технология проблемно-ориентированного подхода, в частности, метод кейсов (case study). Рассмотрим подробнее его сущность. Метод кейсов – представляет собой «метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач – ситуаций (выполнения кейс-заданий)» [1]. Элемент «кейс» в переводе с английского означает случай, конкретную практическую ситуацию.

Стоит отметить, что одной из ключевых идей проблемного обучения выступает введение проблемной ситуации на занятии. Вклад проблемного подхода в теорию и практику образования прежде всего состоит именно в создании системы, направленной на формирование творческих способностей, активизации мыслительных, познавательных процессов и интересов, а не отдельных приемов, упражнений, затрагивающих этот аспект.

Традиционное обучение в корне отличается от концепции проблемного. Поясним: в условиях традиционного, информативного образовательного процесса знания предстают в «овещенной» [2] форме, как готовый продукт. При этом опускается и не берется во внимание один из важнейших этапов – сам процесс получения этого знания. Все это приводит к несоответствию усвоения знаний учащимися и их генерирования в науке, нарушению и, в некоторых случаях, отсутствию внутренней связи обучения и научного познания как такового. По этой причине можно сказать, что процесс усвоения знаний в традиционном обучении практически не связан с процессом их получения в науке, а это приводит к негативным последствиям: взаимоотношению науки и учебного предмета.



Главный недостаток традиционного обучения Дж. Дьюи, один из отцов-основателей проблемно-ориентированного подхода за рубежом, видел в том, что оно изначально задает траекторию мышления учащихся, отвергая любое отклонение от заданного направления. Все здесь сводится к простому заучиванию готовых формул и фраз, что, в свою очередь, препятствует развитию навыка творчески мыслить. «Плохой учитель преподносит истину, хороший – учит ее находить» (А. Дистерверг).

Из вышесказанного следует то, что знание, полученное в ходе самостоятельного поиска учащимися, лучше усваивается и надолго запоминается. Кроме того, проблемное обучение учит стратегиям получения знания и решения практических задач, проблем и затруднений, которые возникают в процессе работы, что совсем немаловажно.

Так, мы предлагаем ввести метод кейсов в процесс практической подготовки учащихся направления слесарное дело. Кейсовые задания представляет собой проблемную ситуацию, предлагаемую студентам в качестве задачи для анализа и поиска решения, где им необходимо применить полученные знания и навыки. Так, данные задания могут использоваться в качестве закрепления и проверки пройденных теоретических аспектов осуществления слесарной работы.

Приведем пример составленного кейса по теме «Сверление».

Цель кейса – создать условия для применения и закрепления полученных ранее ЗУН по теме «Сверление», а также своих фоновых знаний.

Кейс состоит из следующих структурных частей: (1) название кейса и (2) описание кейса.

Кейс «Сверление».

Слесарь Иван делал отверстия на заготовке в соответствии с чертежом и заданными размерами – резьба М12х1,5. Однако отверстие получилось большего диаметра (12 мм), линейные размеры не соблюдены. Обсудите в группах, какие действия необходимо предпринять Ивану, чтобы исправить ситуацию и качественно выполнить работу.

Продумайте различные варианты дальнейшей работы Ивана, оформите их письменно и представьте Ваши идеи другим группам для обсуждения.

Так, при выполнении кейса учащиеся разрабатывают реальную траекторию работы сложившейся ситуации, в которой они могут также оказаться в процессе выполнения работы. Только в этом случае, им уже будет известно, какие действия необходимо выполнить, что не следует делать в данной ситуации, так как эта тема была подробно рассмотрена и обсуждена в рамках практического занятия.

Необходимо подчеркнуть, что мастер производственного обучения при работе с кейсом играет роль куратора и наставника, направляет ход беседы, обращает внимание студентов на те аспекты, которые остались без внимания, но являются важными для решения задачи. Главное состоит также в том, чтобы научить учащихся видеть совершаемые ими ошибки, определять их и не допускать в будущей практической деятельности.

Оценивание работы учащихся методом кейсов происходит индивидуально. Каждый получает оценку за работу по степени вовлеченности в процесс поиска решения проблемы, применения полученных знаний, умений и навыков, а также правильности имеющихся теоретических знаний. Т.е. применяя метод-кейсов, можно анализировать сильные и слабые стороны учащихся в аспекте изученных тем, что позволит преподавателю скорректировать содержание последующих уроков для восполнения выявленных пробелов и/или более тщательного закрепления какого-либо раздела и т.п.



Тем самым реализуется также личностно-ориентированный подход в обучении студентов учреждений среднего профессионального образования с целью воспитания компетентных специалистов слесарного дела.

### **Список литературы:**

1. Киселева Е.В., Скворцова Л.И. - Методические указания по выполнению кейс-заданий. Вологда: Вологодский филиал РАНХиГС, 2017. 18 с.
2. Кудрявцев В.Т. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы. М.: Знание, 2010. 80 с.





## Издательство "Лучшее Решение"

(ООО "Лучшее Решение" (ОГРН: 1137847462367, ИНН: 7804521052) - издатель журналов и сборников)

### 1. Публикации в периодических журналах в НЭБ (eLIBRARY.RU):

[www.t-obr.ru](http://www.t-obr.ru) - Журнал "Технологии Образования" (периодический журнал, ISSN 2619-0338, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 – 72890 от 22.05.2018г.). Статьи педагогической и образовательной направленности. Отправка статей в НЭБ (eLIBRARY.RU). Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "Технологии Образования" - ваш персональный журнал за 1 день.

[www.na-obr.ru](http://www.na-obr.ru) - Журнал "Научное Образование" (периодический журнал, ISSN 2658-3429, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 74050 от 19.10.2018г.). Статьи научной направленности в 16 тематических рубриках. Отправка статей в НЭБ (eLIBRARY.RU). Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "Научное Образование" - ваш персональный журнал за 1 день.

### 2. Публикации в периодических журналах:

[www.1-sept.ru](http://www.1-sept.ru) - Журнал "1 сентября" (периодический журнал, ISSN 2713-1416, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 77018 от 06.11.2019г.). Статьи педагогической и образовательной направленности. Журнал выходит ежемесячно. На сайте журнала публикуются презентации, доклады на конференциях, работы обучающихся. Можно сделать персональную страницу автора на сайте. Часть материалов размещается в сборниках с № ISBN, в т.ч. есть экспресс-сборник с размещением публикаций за 1 день. Есть срочные публикации в Ежедневнике журнала "1 сентября" (ваш персональный журнал за 1 день).

[www.v-slovo.ru](http://www.v-slovo.ru) - Журнал "Верное слово" (периодический журнал, ISSN 2712-8261, регистрация СМИ: ЭЛ № ФС77-79314 от 16.10.2020г.). Размещение статей образовательной и педагогической направленности. Публикации презентаций и докладов на педагогических конференциях. Свидетельство сразу после проверки статьи редакцией.

### 2. Публикации материалов на сайтах-СМИ:

[www.лучшееерешение.рф](http://www.лучшееерешение.рф) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 64656 от 22.01.2016г.) - Публикации педагогических материалов, в т.ч. в сборниках с № ISBN, в т.ч. есть экспресс-сборник с размещением публикаций за 1 день. Оформление статей отдельными файлами.

[www.лучшийпедагог.рф](http://www.лучшийпедагог.рф) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 69099 от 14.03.2017г.) - Онлайн-публикация педагогических материалов своими руками, в т.ч. в сборниках с № ISBN, в т.ч. есть экспресс-сборник с размещением публикаций за 1 день.

[www.publ-online.ru](http://www.publ-online.ru) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 72035 от 29.12.2017г.) - Онлайн-публикация научных, педагогических и творческих материалов своими руками, в т.ч. в сборниках с № ISBN.

[www.o-ped.ru](http://www.o-ped.ru) (регистрация СМИ: ЭЛ № ФС 77 - 82375 от 10.12.2021г.) - Онлайн-публикация педагогических и образовательных материалов своими руками, в т.ч. бесплатные публикации.

### 3. Книжный магазин издательства на сайте: [www.полезныекниги.рф](http://www.полезныекниги.рф)

## Образовательный Центр "Лучшее Решение"

проводит дистанционные предметные олимпиады, творческие конкурсы и образовательные квесты для учащихся и для педагогов на сайтах:

[конкурс.лучшееерешение.рф](http://конкурс.лучшееерешение.рф) – Олимпиады, конкурсы и тесты ОНЛАЙН для учащихся и педагогов.

[квест.лучшееерешение.рф](http://квест.лучшееерешение.рф) – Образовательные квесты и тесты для всех, тесты для педагогов.