



Издательство  
"Лучшее Решение"



Сайт публикации  
педагогических материалов  
[www.luchshiy педагог.рф](http://www.luchshiy педагог.рф)

# Условия успешного формирования навыков чтения и письма

---

АВТОР:  
БЕЛЬКОВА СВЕТЛАНА СЕРГЕЕВНА

## Показатели речевого развития первоклассника:

---

- ❖ Правильность произношения звуков
- ❖ Умение различать звуки речи на слух
- ❖ Владение элементарными навыками звукового анализа слов
- ❖ Состояние словарного запаса
- ❖ Сформированность грамматических систем
- ❖ Владение связной речью

# Пример письменной работы ребенка с нарушением речевого развития

Наступи<sup>и</sup> май.  
С<sup>т</sup>я<sup>т</sup>и<sup>т</sup>ные д<sup>н</sup>ьки. Светит  
сол<sup>н</sup>ц<sup>и</sup>шко. Ольга и И<sup>л</sup>я <sup>и</sup>б<sup>у</sup>д<sup>у</sup>т  
во<sup>в</sup>о<sup>в</sup>ью. Они <sup>б</sup>у<sup>д</sup>ут играть  
и слушать п<sup>т</sup>ицу. С<sup>н</sup>и<sup>и</sup>и  
б<sup>л</sup>и<sup>з</sup>ит<sup>и</sup> собака Бу<sup>л</sup>ька.  
С<sup>д</sup>обака бега<sup>т</sup> за кастро<sup>н</sup>и<sup>ей</sup>.

# Звукопроизношение

---

К поступлению в первый класс ребёнок должен уметь правильно произносить все звуки речи.

## Что делать?

Прислушайтесь, правильно ли говорит ваш ребёнок.

Вовремя обратитесь за консультацией к логопеду

Если есть проблемы –  
занимайтесь регулярно!

# Условия формирования правильного звукопроизношения у детей

---

Благоприятная речевая среда

Развитие речевого аппарата



Развитие мелкой моторики

# Развитие речевого аппарата

## АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА



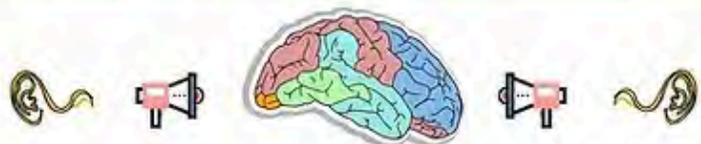
## ЧИСТОГОВОРКИ, СКОРОГОВОРКИ

**Чистоговорки со звуком "Ш". №1**

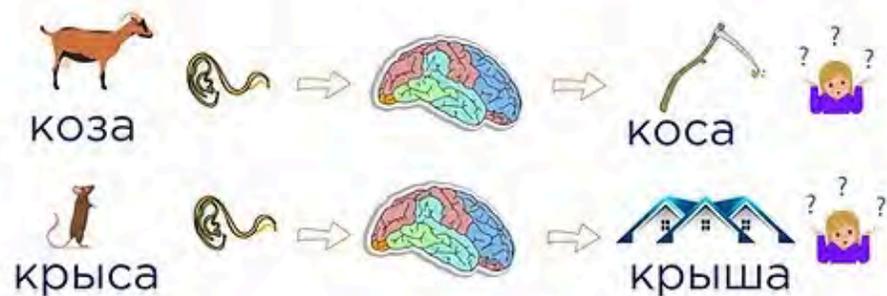
Ша-ша-ша — Мама моет малыша;  
Ша-ша-ша — нигде не видно шалаша;  
Ша-ша-ша — в кастрюле варится лапша;  
Шо-шо-шо — мы говорим хорошо;  
Шок-шок-шок — в углу стоит мешок;  
Шок-шок-шок — по утрам нам  
поет петушок;

# Фонематическое (слуховое) восприятие

Когда мозг не «слышит» уши



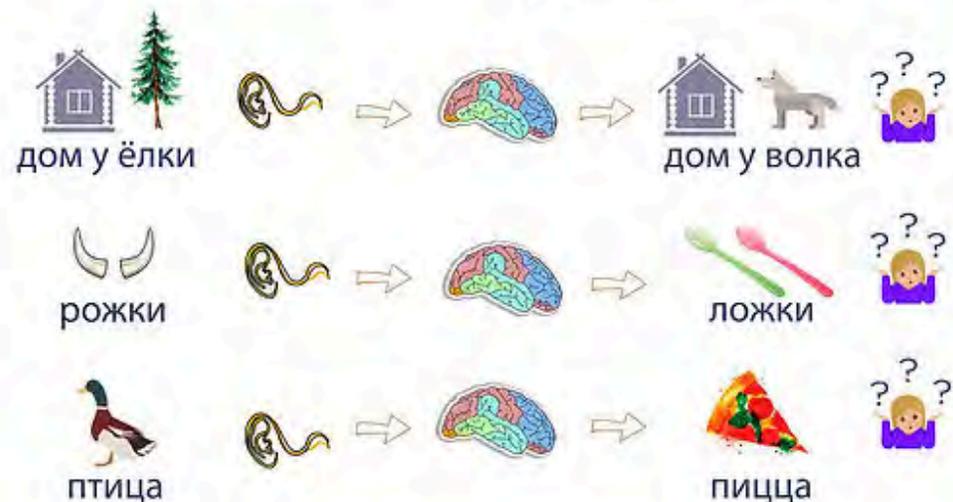
Фонематическое восприятие - это способность воспринимать звуковой состав слова.



NeuroInnovations.ru

Когда мозг не «слышит» уши

Фонематическое восприятие - это способность воспринимать звуковой состав слова.



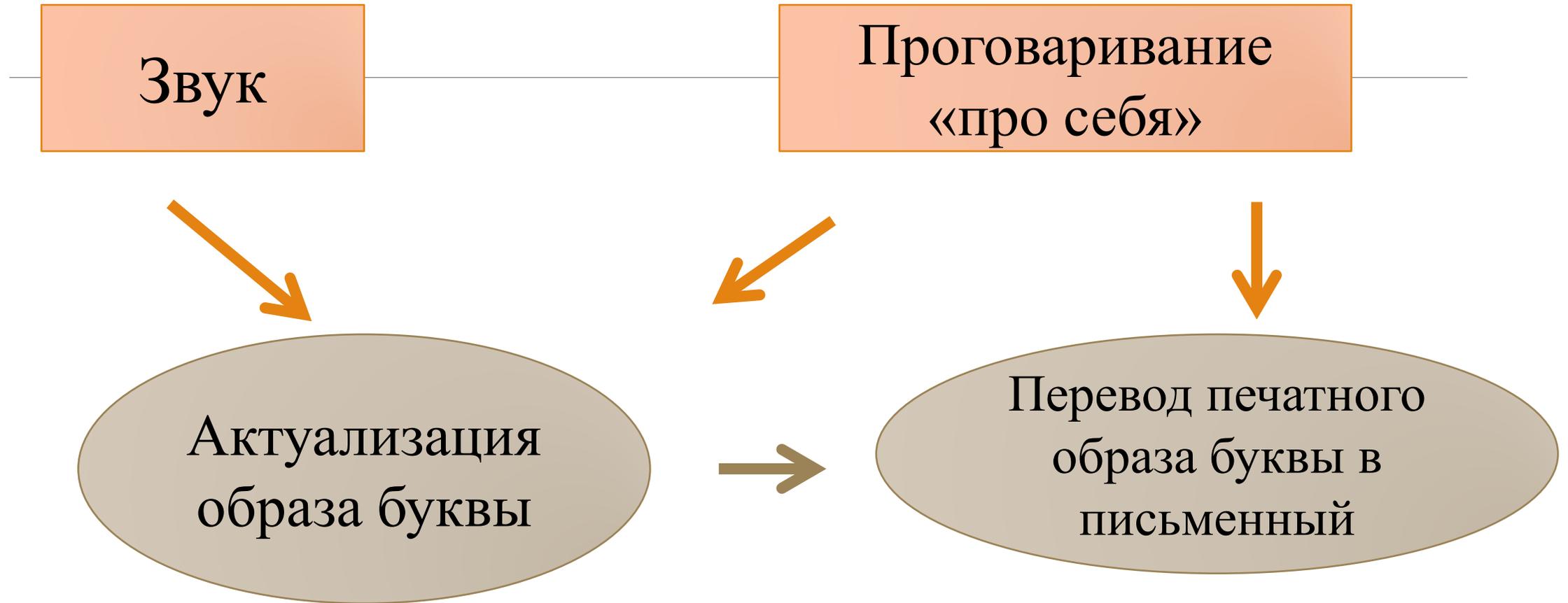
NeuroInnovations.ru

# Фонематическое (слуховое) восприятие

---

- ❖ Систематически проговаривайте слоговые цепочки:  
да-та-да, та-да-да, за-са-за-са
- ❖ Определяйте место звука в слове (начало, середина, конец):  
р\_\_\_\_, \_\_р\_\_, \_\_\_\_\_ р (рак, марка, повар)
- ❖ Перечисляйте все звуки по порядку, определяйте количества звуков в слове.
- ❖ Придумывайте слова с определенным звуком.
- ❖ Игры «Слова», «Города».

# Что же значит «усвоить буквы»?



# Ритм – основа речи и чтения



Как влияет  
чувство ритма  
на чтение и письмо?

«Ритм – это основа всей жизни человека, потому что ритм это дыхание, это смена времен года, частей суток, это сердцебиение, ходьба, речь!»

Станиславский К.С.

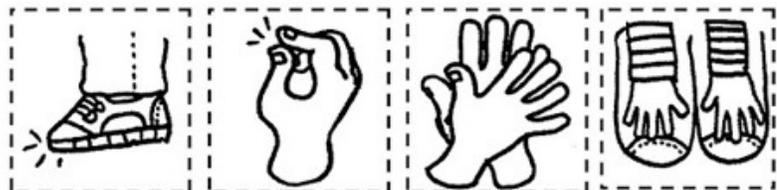
- ❖ **Ритм** является основой правильного формирования речи и её восприятия. Красивая речь - это ритмичная речь с ударениями и паузами в правильных местах. Если у ребенка не развито чувство ритма, он говорит с запинками, делает вдохи, обрывая фразу, **как он научится читать** с чувством, с толком, с расстановкой? Он также как и в речи, не сможет расставлять логические ударения, делать паузы, а значит, не будет понимать полностью или частично, содержание прочитанного.
- ❖ **Стихи - это речь, подчиненная ритмическим законам**, а именно они, эти законы, и недоступны для понимания детьми, с нарушенной темпоритмической организацией речи.
- ❖ **Письмо - это тоже ритм** палочек и крючков, которые необходимо писать в определенной последовательности.

Музыкальная игра "Поймай ритм"

Андрей, воробей



Не гоняй голубей!

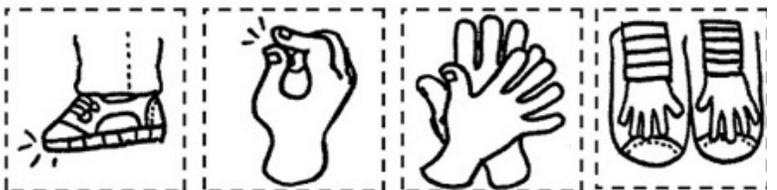
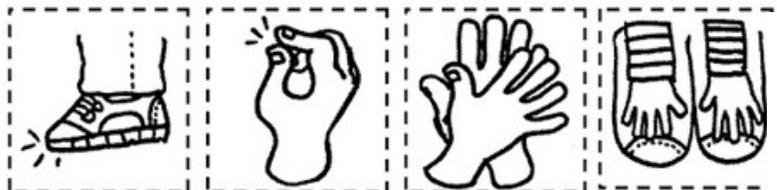


топать ногой

щелкать пальцами

хлопать в ладоши

хлопать по коленкам



У медведя во бору  
(Шагаем на месте.)



Грибок — в кузовок,  
(Делаем вид, что складываем грибы в кузовок.)

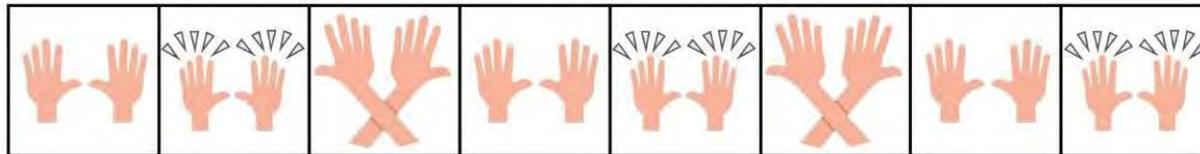


Грибы-ягоды беру.  
(Наклоняемся — «собираем грибы и ягоды».)

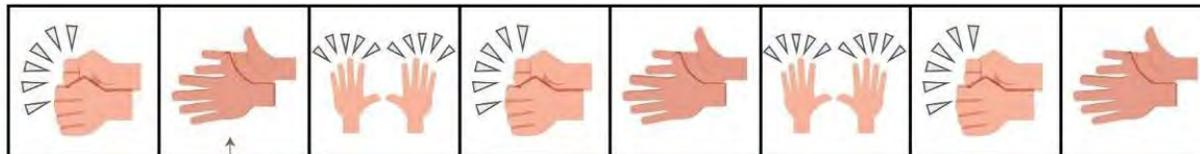


Ягоды — в роток.  
(Делаем вид, что едим ягодки.)

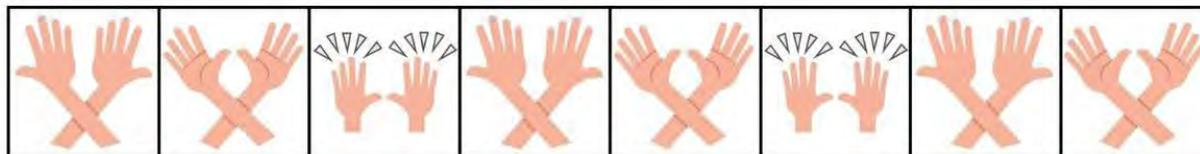
# Развитие визуально-ритмического ряда в логопедии



Ребёнок сначала хлопает по вашим ладоням, потом по коленям, затем, скрестив, снова хлопает по вашим ладоням.  
Либо 1 - «ребро», 2 - о стол, 3 - кладёт скрещенные руки себе на плечи



Поза «ребро»



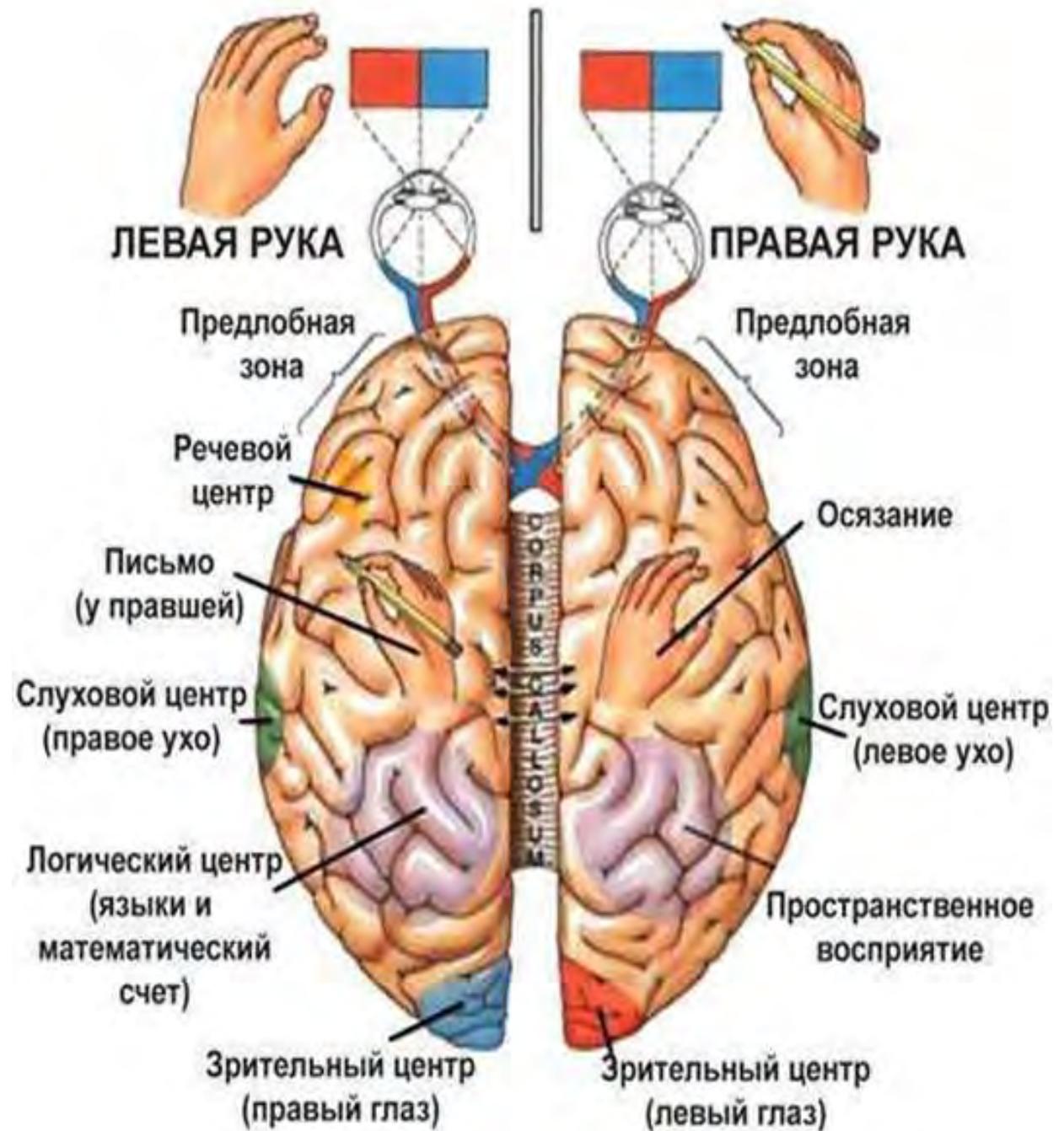
Ребёнок выполняет ритмический рисунок самостоятельно на столе или отбивает «ладушки» вам, потом себе на плечи, затем хлопает о стол



# Мелкая моторика и речь

«Истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити — ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок»

(В.А.Сухомлинский)

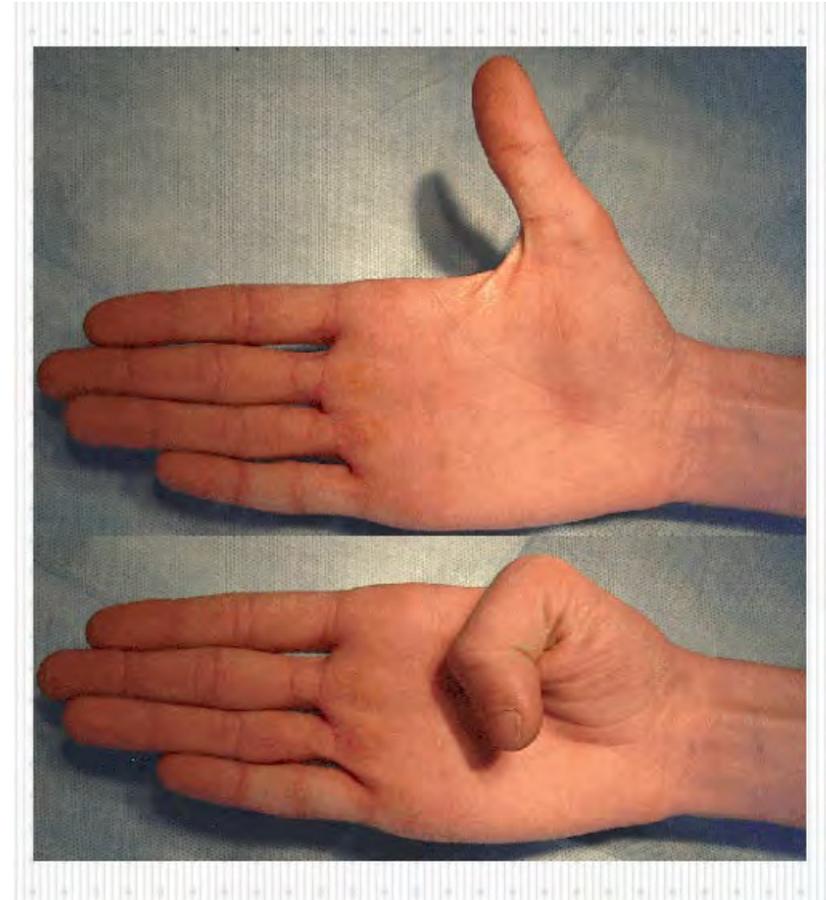


# Возрастные этапы развития моторики

---

Возраст от 5 до 7 лет:

- ❖ движения руками скоординированы;
- ❖ ручка или карандаш уже уверенно "лежат" в доминантной руке;
- ❖ ребенок умеет писать ровные линии в определенном поле;
- ❖ хорошо пользуется ножницами.



КАК  
ПРАВИЛЬНО  
ДЕРЖАТЬ  
РУЧКУ



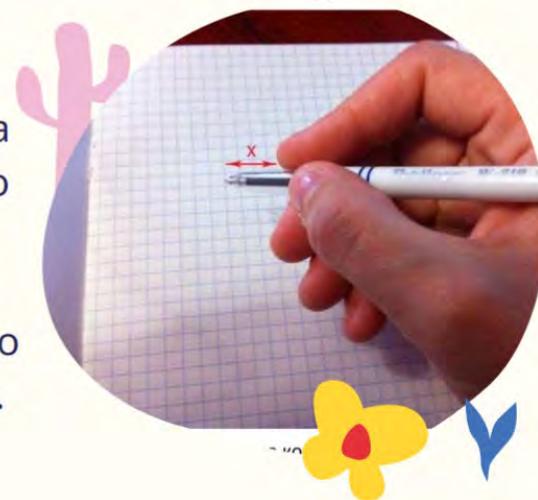
## С ПОМОЩЬЮ САЛФЕТКИ.

Чтобы научить ребенка правильно держать ручку этим способом, понадобятся, собственно, сама ручка и ... салфетка. Салфетку складываем в несколько раз и зажимаем ее двумя пальцами правой руки – мизинцем и безымянным, остальные пальцы выпрямлены. Затем свободными пальцами берем в правую руку ручку и, о чудо, ребенок держит ее правильно!



## АНАЛОГИЯ С ДРОТ ИКОМ.

Расстояние X от самого кончика ручки до кончика указательного пальца должно быть примерно 1,5 см. Если расстояние очень маленькое или большое, рука во время письма будет напряжена.



## РУЧКА – «САМОУЧКА».

Это устройство, которое надевается на ручку. Благодаря ему взять ручку неправильно просто невозможно. К тому же можно найти подобные насадки различной расцветки и в форме зверушек. Данные тренажеры можно найти как для правшей, так и для левшей.

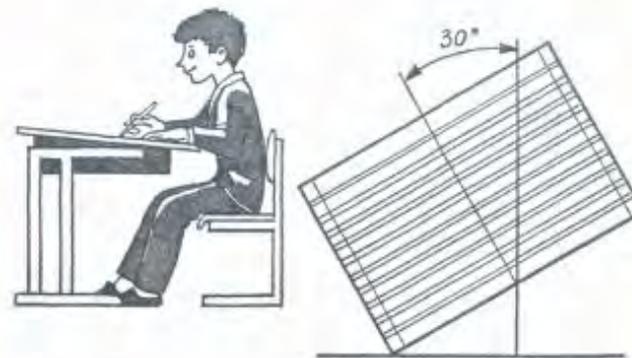


## РУЧКА С «ПОДСКАЗКОЙ» ДЛЯ ПАЛЬЦЕВ.

Ручка серии Stabilo LeftRight разработана совместно со специалистами медицины, образования и эргономики. Она имеет трёхгранную форму, корпус изготовлен из мягкого материала, вес и длина ручки уменьшены.



«Сели прямо, ноги вместе,  
Под наклон возьмём тетрадь.  
Левая рука на месте,  
Правая рука на месте,  
Можно начинать писать.»



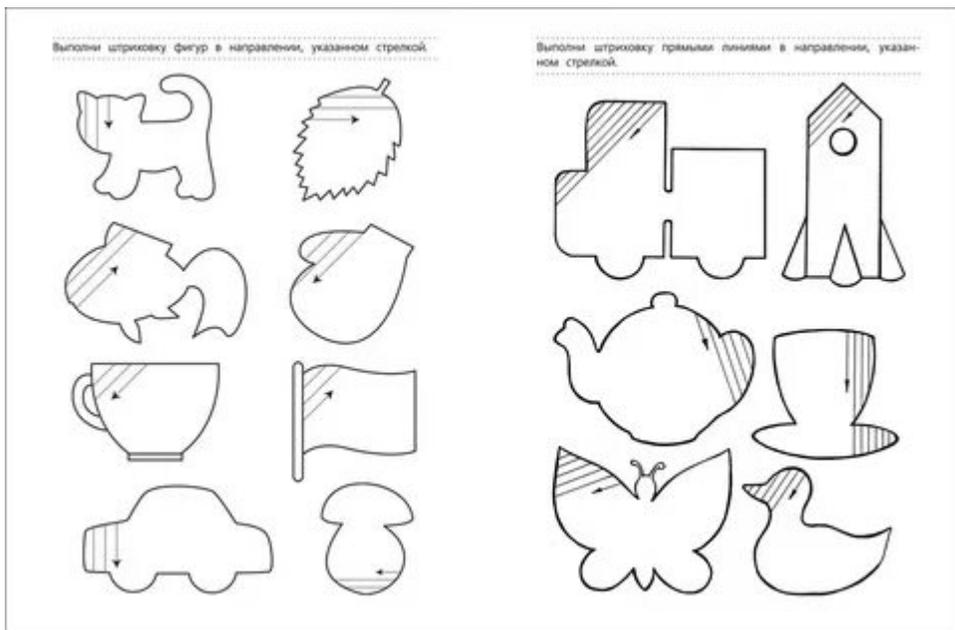
# Работа по развитию мелкой моторики у детей 6-7 лет:

---

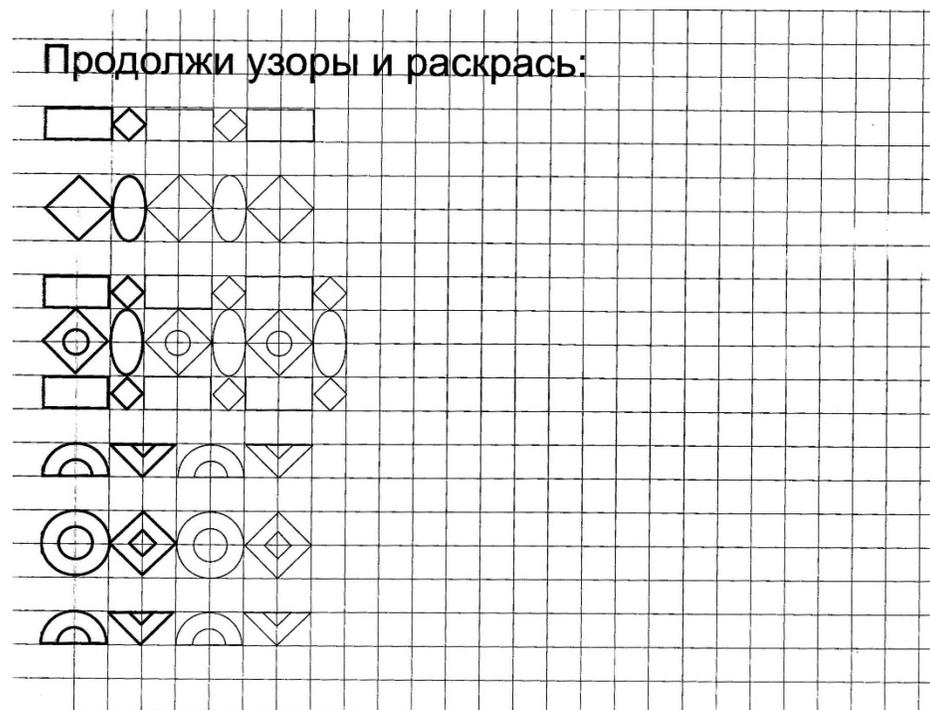
- ❖ правильно держать ручку, карандаш, кисть для рисования в руке;
- ❖ проводить непрерывные прямые, волнистые, ломаные линии;
- ❖ обводить по контуру рисунок, не отрывая карандаша от бумаги;
- ❖ уметь рисовать по клеточкам и точкам;
- ❖ уметь дорисовать отсутствующую половину симметричного рисунка;
- ❖ копировать с образца геометрические фигуры;
- ❖ уметь продолжить штриховку рисунка;
- ❖ уметь аккуратно закрашивать рисунок, не выходя за контуры.

# Виды и примеры работ

## ШТРИХОВКА

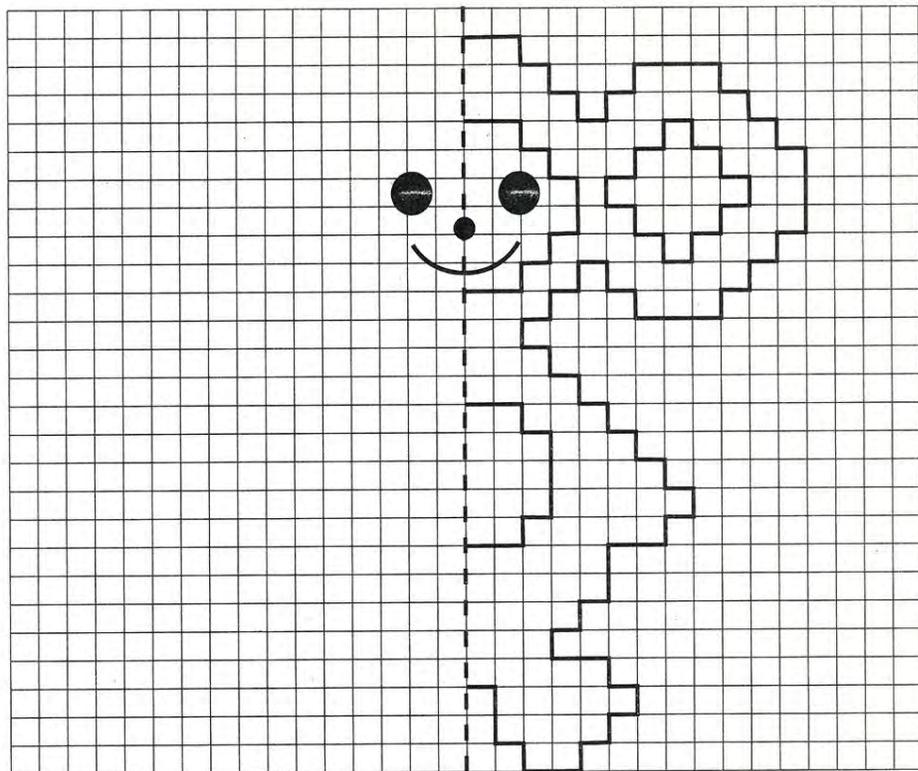


## РАБОТА ПО КЛЕТКАМ



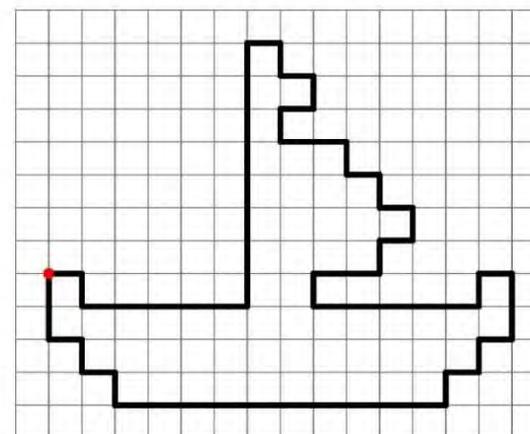
## КОПИРОВАНИЕ РИСУНКА ИЛИ ЕГО ЧАСТИ

## ГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ



[ped-kopilka.ru](http://ped-kopilka.ru)

Кораблик



Отступить 8 клеточек сверху и 1 клеточку слева и поставить точку.

2↓	1→	1↑	1←
1→	2↑	1←	1↑
1↓	1←	1↑	1←
1→	1↓	1←	8↓
1↓	5←	1↑	5←
10→	1↑	2←	1↑
1↑	2→	1↑	1←
1→	1↑	1→	
1↑	1→	1↑	

## КОНСТРУИРОВАНИЕ



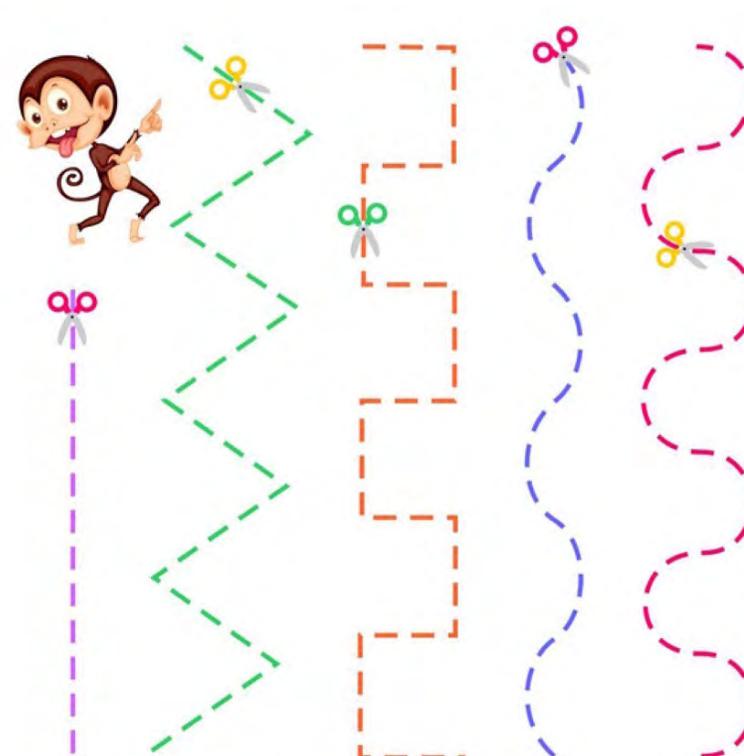
## РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ РУКОДЕЛИЯ



## ЛЕПКА



## ВЫРЕЗАНИЕ



[vk.com/sunmommy](http://vk.com/sunmommy)

# Словарный запас дошкольников и младших школьников

---

Следует систематически расширять тот запас слов, которым уже владеет ребенок!

Словарный запас в основном формируется в семье и складывается к 6-7 годам.

Дальше ребенок будет «добирать» новые слова за счет прочитанных литературных произведений, услышанных и усвоенных на экскурсиях и занятиях, при обучении рассказыванию, во время словесных игр.

# Игры, направленные на развитие словарного запаса ребенка:

- ❖ «Добавь слова»
- ❖ «Признаки слов»
- ❖ «Слова-приятели»
- ❖ «Четвертый лишний»
- ❖ «Слова-неприятели».
- ❖ «Назови детеныша»
- ❖ «Найди слово»



### Упражнение 1. ЖЕЛЕЗНАЯ ЛОГИКА

Найди связь между первой частью высказывания и второй (незаконченной) и подбери точное название предмета.

- \* Гладим утюгом, а подметаем \_\_\_\_\_
- \* У человека ногти, а у тигра \_\_\_\_\_
- \* Для письма ручка, для рисования \_\_\_\_\_
- \* У медведя шерсть, а у вороны \_\_\_\_\_
- \* Для супа ложка, а для котлеты \_\_\_\_\_
- \* У ручки стержень, а у карандаша \_\_\_\_\_
- \* Светит люстра, а греет \_\_\_\_\_
- \* У дерева ствол, а у цветка \_\_\_\_\_
- \* Красный помидор, а зелёный \_\_\_\_\_
- \* У лисы нос, у свиньи \_\_\_\_\_
- \* Кислый лимон, а горький \_\_\_\_\_
- \* Режем ножом, а накалываем \_\_\_\_\_
- \* Овальный кабачок, а круглый \_\_\_\_\_
- \* Суп в тарелке, а чай \_\_\_\_\_
- \* Слушаем радио, а смотрим \_\_\_\_\_
- \* Печём в духовке, а варим \_\_\_\_\_
- \* У кошки лапы, у козы \_\_\_\_\_
- \* У птицы перья, у рыбы \_\_\_\_\_
- \* Несколько цветов — букет, несколько редисок \_\_\_\_\_
- \* Много людей — толпа, много коров \_\_\_\_\_
- \* У кепки козырёк, у шляпы \_\_\_\_\_

### Упражнение 2. ИГРАЕМ С ПАЛЬЧИКАМИ

Несколько раз повтори начало предложения и каждый раз закончи его разными словами. Считай слова, загибая пальцы.

**ПРИМЕР** За домом росли кусты сирени. За домом росли цветы.  
За домом росли ёлки. За домом росли яблоны.

#### РИФМОВКА-ПОДСКАЗКА

В магазине выбираем  
И, конечно, покупаем  
Творог, колбасу и сыр,  
Хлеб, картошку и кефир. (Т. Каченко)

- \* Мама купила в магазине (что?) \_\_\_\_\_
- \* Петя нёс в портфеле (что?) \_\_\_\_\_
- \* Катя нашла в лесу (кого, что?) \_\_\_\_\_
- \* Около дороги стоял (кто? что?) \_\_\_\_\_
- \* Собака залаяла на (кого? что?) \_\_\_\_\_
- \* Петя увидел в комнате (кого, что?) \_\_\_\_\_
- \* Катя взяла со стола (что?) \_\_\_\_\_
- \* Мама разогревала на плите (что?) \_\_\_\_\_
- \* Миша поднял голову и увидел (кого, что?) \_\_\_\_\_
- \* Во дворе Кирилл заметил (кого, что?) \_\_\_\_\_
- \* На занятии в детском саду дети рисовали (кого, что?) \_\_\_\_\_

## 5 ПЯТЬ ДЕЙСТВИЙ

Перечисли действия, которые можно совершать с указанным предметом. Если назовёшь больше пяти слов, ты — победитель!



Шоколад	Карандаш	Гвоздь
Книга	Компьютер	Пульверизатор
Простыня	Линейка	Миксер
Кусок мяса	Вилка	Газовая плита
Лимон	Краска	Шампур
Огурец	Лак для волос	Бумажная салфетка
Клей	Кисточка	

### ПРИМЕР

Шоколад: его можно купить, подарить, посыпать на мороженое, растопить и налить в формочку; им можно угостить друга, украсить торт, испачкать рубашку и пр.

## 6 ЗАКОНЧЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Пять раз повтори пару слов и каждый раз дополни её новым словом.



Быстро бегают... \_\_\_\_\_  
Ловко плавают... \_\_\_\_\_  
Важно ходит ... \_\_\_\_\_  
Высоко прыгает... \_\_\_\_\_  
Тихо ползает ... \_\_\_\_\_  
В небе летает ... \_\_\_\_\_  
В лесу растёт ... \_\_\_\_\_  
На полу валяется ... \_\_\_\_\_  
По полю мчится ... \_\_\_\_\_  
В цирке выступает... \_\_\_\_\_  
К хозяину спешит ... \_\_\_\_\_  
Сладко спит ... \_\_\_\_\_  
Громко кричит... \_\_\_\_\_  
В саду спеет ... \_\_\_\_\_  
В воде тонет... \_\_\_\_\_  
По дороге едет ... \_\_\_\_\_  
В корзине лежит... \_\_\_\_\_

### ПРИМЕР

Быстро бегают заяц, быстро бегают олень, быстро бегают лев, быстро бегают страус, быстро бегают лошадь, быстро бегают гепард, быстро бегают собака и т. п.

## Грамматический строй речи

«Процесс  
овладения  
грамматическим  
строем - зеркало  
интеллектуального  
развития ребенка!»

К.Д.Ушинский

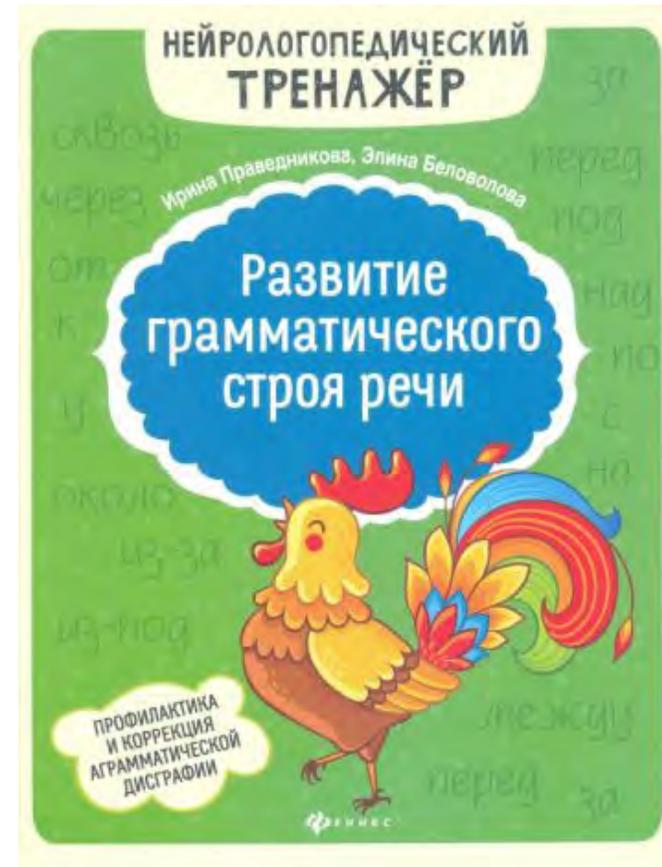
**Грамматический строй речи** -  
это умение словоизменять и  
словообразовывать слова.

Т. е. умение правильно  
произносить окончания слов,  
согласовывать слова в  
предложениях, пользоваться  
в речи предлогами.

# Игры, направленные на развитие грамматического строя речи ребенка:

---

- ❖ Игра «Один-много»
- ❖ Игра «Назови ласково»
- ❖ Игра «Чего не стало»
- ❖ Игра «Сосчитай до 5»
- ❖ Игра «Жадина и щедрый»
- ❖ Игра «Из чего какой»
- ❖ Игра «Чей хвост, чьи уши, чья голова»
- ❖ Игра «Волшебные очки»



# Связная речь – главное достижение в речевом развитии дошкольников

---

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ ДОШКОЛЬНИКА ЯВЛЯЕТСЯ ЗНАЧИМЫМ ПОКАЗАТЕЛЕМ ЕГО РЕЧЕВОГО И ОБЩЕГО РАЗВИТИЯ.

ЕСЛИ РЕБЕНОК В РАЗГОВОРЕ ХОРОШО РАСКРЫВАЕТ СМЫСЛ, ЛОГИЧЕСКИ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО РАССКАЗЫВАЯ О ЧЕМ-ЛИБО, ТО ВЗРОСЛЫЕ ОТМЕЧАЮТ, ЧТО ОН ГОВОРIT СКЛАДНО И СВЯЗНО.

**СВЯЗНОСТЬ ВЫСКАЗЫВАНИЙ – НЕ СЛУЧАЙНО ВОЗНИКАЮЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА.**

**ЭТО РЕЗУЛЬТАТ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ, ОБОГАЩЕНИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА И ОСВОЕНИЯ ГРАММАТИЧЕСКИХ ОСНОВ.**

# Два вида связной речи

---

Монолог – умение рассуждать об определенном образе, действии и т.п.



Диалог – непосредственное взаимодействие с другим человеком посредством общения.



# Методы и приемы, стимулирующие развитие речи в дошкольном возрасте:

- ❖ Беседа
- ❖ Пересказ
- ❖ Рассказы
- ❖ Сочинение сказок и историй



# Прекрасного дня!..... И помните:

---

Наши дети – будущее  
этого мира. Дело не в том,  
что мы можем от них  
получить. Речь идет о том,  
как мы можем расширить  
ИХ возможности.

- Садхгуру